

Nasze Miasto

TARNOBRZEG • STAŁOWA WOLA • SANDOMIERZ • NOWA DĘBA

Co w numerze?

Zaczarowana piosenka,	2
Koncert Wielkanocny w SOK.....	2
Wiosna, ach to Ty... ..	2
Kalendarium z życia ESTEKI	3
V konkurs fotograficzny... ..	3
Uświadomić! Oderwać! Wzmocnić! ..	4
Zielony projekt w „trójce”.....	4
Wygraj sukces	6
Spotkanie z Krzysztofem Ćwiklińskim.....	7
Choińska życzeń	7
Śpiewograniec	8
Działalność MOSiR w Sandomierzu,	10
Piłkarskie talenty	10
Dobry, sportowy rok w Nowej Dębie.....	11
Królewska gra wielkie emocje i pierwsza Złota Wieża Ratusza zdobyta!!!	11
Jubileusz 5-lecia Paradoxu	12
Interaktywny plac zabaw	12
Pamiętnik sandomierski	13
„Szlakami gmin: Nowa Dęba, Bojanów, Baranów Sandomierski. Przewodnik terenowy po Lasowiackiej Grupie Działania”.	13
Warto być, warto zobaczyć... ..	14
Krzyżówka	15
Dyżury Aptek	15
Akcja LATO!!!	16

Z okazji Dnia Kobiet
serdeczne życzenia
szczęścia, uśmiechu,
radości oraz
spełnienia marzeń

Naszym
Czytelniczkom
składa Zarząd
i Członkowie
Stowarzyszenia
ESTEKA

ATRAKCYJNE LATO...



Rozpoczynamy rekrutację
na letnie obozy:

- Wypoczynek nad morzem
- Obozy artystyczne w Ustroniu
- Wyjątkowe Warsztaty Wokalne

(Więcej str 16)

XIX OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI HARCERSKIEJ ŚPIEWOGRANIEC



Tarnobrzeg już po raz XIX stał się stolicą piosenki harcerskiej. Z różnych stron kraju zjechało ponad 200 harcerów i harcerzy, by zaprezentować swój dorobek artystyczny na scenie Tarnobrzęskiego Domu Kultury.

(więcej str. 8)

Twój
1%
dla
stowarzyszenia
ESTEKA
Organizacji Pożytku Publicznego
KRS: 160148
www.esteka.pl

Koncert wielkanocny w SOK

Zapraszamy na koncert wielkanocny „Cztery pory roku” Antonio Vivaldiego do Samorządowego Ośrodka Kultury w Nowej Dębie.



Koncert wykona Krakowski Zespół Kameralny, powstały w 1994r. z inicjatywy Łukasza Miłkołaja Matei (kierownika artystycznego grupy). W jego skład wchodzi znakomici instrumentalści, absolwenci Akademii Muzycznej w Krakowie. Zespół gra szeroki repertuar, obejmujący dzieła od Renesansu, aż do kompozycji z XX wieku. Występuje na prestiżowych krajowych i zagranicznych festiwalach. Wykonał kilkanaście koncertów w Polsce, Czechach, Austrii, Niemczech i na Słowacji.

W Nowej Dębie z Krakowskim Zespołem Kameralnym jako solista zagra Piotr Tarcholik. Ten urodzony w Jarosławiu absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie doc. Ewy Szubra-Jargoń, był też uczniem prof. Grigorija Żyslina

i prof. Wiesława Kwaśnego. Laureat konkursu JeunesseMusicales w Weikersheim w 1992 r. oraz Konkursu Mozartowskiego w Krakowie. Współzałożyciel i lider zespołu Kameralistów Krakowskich (obecnie „Sinfonietta Cracovia”), gościnny koncertmistrz Radiowej orkiestry Symfonicznej w Krakowie. Koncertował w wielu krajach Europy, USA oraz Japonii. Występował jako solista z takimi orkiestrami jak: SinfoniaVarsovia, NOSPR, Polska Orkiestra Kameralna, Cappella Cracoviensis, Sinfonietta Cracovia, Filharmonia Rzeszowska, Świętokrzyską i Wrocławską, oraz Przemyską Orkiestrą Kameralną. Nagrał wiele płyt studyjnych i radiowych. W l. 1998-2004 był II koncertmistrzem orkiestry „SinfoniaVarsovia”, gdzie występował pod batutą Lorda Yehudi Menuhina, K. Pendereckiego, S. Mintza, E. Krivina, J. Semkowa. Z tym zespołem występował wielokrotnie jako solista wykonując koncerty Bacha, Vivaldiego i Mozarta na festiwalach w Warszawie, Nantes, Bilbao, Brnie i Bratysławie. W sezonie 2002-03 prowadził jako lider Polską Orkiestrę Kameralną na festiwalach w Niemczech, Austrii, Szwajcarii i Francji. Artysta regularnie uczestniczy w różnych przedsięwzięciach kameralnych (m.in. Kwartet smyczkowy NOSPR, „Kephars Quartet”), współpracuje z artystami tej miary co Tomasz Strahl, Artur Paciorkiewicz, Grigori Zhislin. Z żoną - Moniką Wilińską-Tarcholik - tworzy duet sonatowy.

W ubiegłym roku ukazała się ich debiutancka płyta z utworami Bartoka, Strawińskiego i Lutosławskiego, wydana przez DUX. Od września 2004 r. pracuje jako pierwszy koncertmistrz Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, z którą w marcu 2006 r. nagrał archiwalny II Koncert skrzypcowy g-moll S. Prokofiewa oraz oba koncerty skrzypcowe T. Paciorkiewicza pod dyktando J. M. Florencio i Michała Klauzy. Z kameralną orkiestrą NOSPR-u występował również jako koncertmistrz-dyrygent. Piotr Tarcholik prowadzi też klasę skrzypiec w Akademii Muzycznej w Krakowie, na Beskidzkich Warsztatach Skrzypcowych w Rycerze Górnej, Wiosennych Kursach Mistrzowskich w Przemyślu oraz Letniej Akademii Muzycznej w Krakowie.

Cztery pory roku (Le quattrostagioni) - cykl 4 koncertów skrzypcowych umieszczony w zbiorze 12 koncertów Il cimento dell'armonia e dell'invenzione, op. 8 (1725). Skomponował je Antonio Vivaldi (1678-1741) i wydał w Amsterdamie w 1725 roku. Są one wybitnym przykładem muzyki ilustracyjnej. Powstały na podstawie anonimowych sonetów (możliwe, że autorem był sam Vivaldi). W partyturze zaznaczono, które fragmenty sonetów odnoszą się do której części muzyki.

Koncert odbędzie się 14 kwietnia o godz. 19:30 na sali widowiskowej.

Bilety w cenie 25 zł (przedsprzedaż) i 30 zł. (w dniu koncertu) do kupienia w kasie SOK.

SERDECZNIE ZAPRASZAMY!

SOK w Nowej Dębie

Wiosna, ach to ty!



Marzanna wg Zofii Stryeńskiej

Kojarzona z zielonymi trawami, kwitnącymi drzewami, ze słońcem, ciepłem, coraz dłuższym dniem. Wiosna, bo o niej mowa, to pora roku, która rozpoczyna się w momencie równonocy wiosennej, czyli 21 marca i trwa do 22 czerwca, czyli tak zwanego przesilenia letniego. Dzień staje się coraz dłuższy, a przyroda budzi się do życia. Choć stare przysłowie brzmi „W marcu jak w garncu”, wiosna jest już tuż.

Jest to nie tylko jedna z podstawowych pór roku w strefie klimatu umiarkowanego. Ma też niezwykle istotny wpływ na samopoczucie człowieka. Już poganie kilka wieków temu hucznie witali wiosnę. Do dziś zresztą przetrwał zwyczaj topienia marzanny, czyli kukły utożsamianej ze słowiańską boginią zimy i śmierci. Jej topienie to symbol odpędzania zła i przywoływania wiosny.

Pojawienie się tej pory roku zwiastują kroki i przebiegnięcia. Można zauważyć coraz więcej ptaków. Zwierzęta zapadające w sen zimowy, budzą się.

Oczekiwanie na wiosnę jest widoczne nie tylko w przyrodzie, ale i bajkach! Kto z nas nie

pamięta Muminków? Tove Jansson, autorka przygód tych bohaterów przybliży obraz Doliny Muminków o każdej porze roku. Opisuje także wiosnę, którą oprócz zmian w przyrodzie, zwiastował powrót Włuczki. Wiosna daje natchnienie także wielu twórcom. Malarzom, piosenkarzom, pisarzom. Fragment piosenki Skaldów „Wiosna cieplejszy wieje wiatr, znów nam ubył lat” to doskonały przykład na to, jak ta pora roku oddziałuje na naturę, ale i na stan naszego ducha.

Pierwszy dzień wiosny, to wyjątkowy dzień zwłaszcza dla uczniów. W ich kręgach 21. marca zwykło nazywać się „dniem wagarowicza”. To czas kiedy opuszcza się szkolne ławki i wyrusza na spotkanie wiosny. Czasem legalnie w zorganizowanych grupach, a niekiedy na własną rękę. W wielu szkołach organizowane są zabawy, konkursy, przedstawienia, apele – wszystko po to, by wspólnie świętować obchody tego dnia.

Po roztopieniu resztek śniegu, śmiało można odkurzyć rzucone w kąt rolki, czy rowery i korzystać ze ścieżek rowerowych naszego miasta. Warto pamiętać, że sport pomoże nam zachować formę i sylwetkę, gdy przyjdzie czas na zrzućcie futer i grubych kurtek. Wielu – i to nie tylko panie – zastanawia się jak stracić nagromadzone przez długie zimowe wieczory, kilogramy. Nasza redakcja podrzuca kilka pomysłów.

Nordic walking. Bardzo popularny termin w ostatnim czasie. Oznacza on tyle, co spacerowanie i przybył do nas ze Skandynawii. Dlaczego spacerowanie, które uprawiamy od wieków stało się tak popularne dopiero teraz? Pewnie dlatego, że głośno mówi się o tym, jak korzystny wpływ ma na nasz organizm, a tym samym na sylwetkę. Nordic walking różni się od zwykłego spaceru tym, że chodzimy szybko i z kijkami, aktywizując do ruchu całe ciało. Do uprawiania tego sportu wystarczą tylko dwa kijki, których minimalny koszt to 11 złotych.

„Nasze miasto” zachęca do wszystkich form ruchu, jak chociażby wspomnianej jazdy na rowerze, gdzie w ciągu godziny możemy zgubić nawet 500 kalorii. W Tarnobrzegu powstają nowe ścieżki rowerowe. Szczególnie popularna jest ta, prowadząca do Jeziora Machowskiego. Najdłuższa trasa łączy nasze miasto z Sandomierzem. Jest co prawda niedokończona, bo nie pro-

wadzi do samego centrum Królewskiego Miasta, ale zawsze po drodze można zboczyć z głównej trasy. Na niekompletną trasę mamy rozwiązanie. W Wieloski proponujemy odbić w stronę Koćmierzowa, a stamtąd nowo wyłanym asfaltem na osiedle Huta Szkła i wyjedziemy przed mostem drogowym na Wiśle, omijając ruch uliczny. Co ważne, po tych trasach możemy jeździć i kolarzówką, i „góralem”, i „damką” i „składakiem” i każdym innym rodzajem roweru, jaki posiadamy. Do sportu proponujemy dołączyć odpowiednią dietę i można, w pełni zmobilizowanym, oczekiwać na nadejście wiosny. Jaka dieta byłaby najbardziej skuteczna? Mniej jeść! Nie jest to może sposób na szybkie zrzucenie kilogramów, ale za to bez efektu jo-jo. Do tego picie dużej ilości wody i zakaz jedzenia po godzinie osiemnastej – ewentualnie dziewiętnastej i efekty gwarantowane. Dieta dla każdego, niezależnie od grupy krwi, budowy ciała, płci czy wieku.

Kiedy po mroźnej zimie słońce zaczyna mocniej grzać, czujemy radość i przypływ energii, którą chcemy spożytkować. Róbmy to i pamiętajmy, że przed nami jeszcze dziesiątki pogodnych dni tego roku.

ws



Przebieśnięci, zwiastujące nadejście wiosny



**Zespół Pectus,
Artur Rojek
i Ania Wyszkon**
zaśpiewają z finalistami
**VIII edycji Festiwalu
Zaczarowanej Piosenki**



Ruszyła VIII edycja Festiwalu Zaczarowanej Piosenki im. Marka Grechuty, ogólnopolskiego festiwalu dla osób niepełnosprawnych utalentowanych wokalnie. Najlepsi z nich zaśpiewają w czerwcu na krakowskim Rynku w towarzystwie gwiazd polskiej piosenki, m.in.: Ani Wyszkon, zespołu Pectus i Artura Rojka, wokalisty grupy Myslowitz!

Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych: dziecięcej (10-16 lat) oraz w kategorii młodzieży i dorosłych (powyżej 16 roku życia). Utalentowane wokalnie osoby niepełnosprawne, które chcą wziąć udział w Festiwalu powinny do **24 marca 2012 r.** nadesłać swoje zgłoszenie, oraz płytę DVD lub kasetę VHS z wybraną przez siebie polską piosenką. Spośród nadesłanych zgłoszeń jury wybierze **32 osoby**, które wezmą udział w koncercie półfinałowym. Odbędzie się on **5 maja** w Łazienkach Królewskich w Warszawie.

Dwunastu najlepszych półfinałistów otrzyma zaproszenie na warsztaty wokalne do Krakowa. Koncert finałowy odbędzie się **9 czerwca** na Rynku Głównym w Krakowie. Zwycięzcy Festiwalu otrzymają Statuetki Zaczarowanego Ptaska i stypendia, które pozwolą im na doskonalenie umiejętności wokalnych: I miejsce – 24 tys. zł, II – 10 tys. zł, III – 5 tys. zł. Przebieg festiwalowych zmagani relacjonować będzie telewizyjna Dwójka.

Organizatorami Festiwalu Zaczarowanej Piosenki im. Marka Grechuty są Fundacja Anny Dymnej „Mimo Wszystko” i Telewizja Polska S.A. Partnerem projektu jest Narodowe Centrum Kultury.

Opiekę artystyczną nad Festiwalem sprawuje Irena Santor.

Zgłoszenia należy przysyłać do **24 marca** na następujący adres:

**Festiwal Zaczarowanej Piosenki
Telewizja Polska S.A.
ul. J. P. Woronicza 17
00-999 Warszawa**

Szczegółowe informacje są dostępne pod adresem www.zaczarowana.pl oraz pod numerem telefonu: (22) 547 87 91.

„AMAZONKA - kobieta chcąca żyć mimo wszystko”

**STOWARZYSZENIE REHABILITACYJNE KOBIET PO MASTEKTOMII „AMAZONKA”
37-450 STAŁOWA WOLA, ul. Dmowskiego 1**

Organizacja Pożytku Publicznego

Nr Krajowego Rejestru Sądowego

Nr 0000015673

który przeznaczamy na wsparcie psychologiczne i rehabilitację fizyczną kobiet leczonych z powodu nowotworu piersi.

Będziemy bardzo wdzięczne za 1 %

1 %

Przekazując 1 % podatku wspierasz rozwój edukacji dzieci i młodzieży poprzez

KONKURS FOTOGRAFICZNY TARNOBRZEG...

Z dniem 29 lutego br. upłynął termin nadsyłania prac na konkurs fotograficzny PODKARPACIE JAKIEGO NIE ZNACIE organizowany przez Stowarzyszenie ESTEKA. Kolejna edycja zorganizowana została pod roboczym tytułem Uroki Tarnobrzega zimą. Patronat nad Konkursem objął Prezydent Tarnobrzega - Norbert Mastalerz.

Konkurs cieszył się ogromnym zainteresowaniem wśród tarnobrzesckiej młodzieży, która przesłała ponad 80 prac konkursowych ukazujących piękno Tarnobrzega.

Jury konkursowe postanowiło przyznać główną nagrodę Joannie Gorzałce ze Szkoły Podstawowej nr 10 z Tarnobrzega za zdjęcie WIDOK NA PARK DZIKOWSKI Z WIEŻOWCA NA ULICY WYSZYŃSKIEGO oraz wyróżniło 9 innych zdjęć. Więcej o ich autorach w kwietniowym wydaniu Gazety. Także w kwietniowym wydaniu Gazety ukaże się regulamin szóstej edycji konkursu.



Kalendarium Z życia ESTEKI...

LUTY

1 - 29 luty

- kontynuowana była akcja promująca pozyskiwanie 1 % podatku przez Stowarzyszenie ESTEKA

1 - 29 luty

- trwają prace nad nową stroną internetową Stowarzyszenia

24 - 26 luty

- przeprowadzona została XIX edycja Festiwalu ŚPIEWOGRANIEC - więcej o imprezie w numerze

Odbyło się pięć posiedzeń Zarządu Stowarzyszenia ESTEKA Zarząd zatwierdził programy oraz terminy obozów organizowanych w miejscowościach Dąbki nad morzem oraz w Ustroniu.

Stowarzyszenie ESTEKA pozyskało dotację na realizację następujących projektów w ramach otwartych konkursów ofert:

- kwotę 10.000 zł na realizację projektu TARNOBRZEG - MIASTO Z ARTYSTYCZNĄ DUSZĄ - Podkarpacki Urząd Marszałkowski;
- kwotę 5.000 zł na realizację projektu WAKACJE W SIO-DLE - Podkarpacki Urząd Marszałkowski;
- kwotę 5.000 zł na realizację projektu PIŁKARSKA LET-NIA AKADEMIA - Podkarpacki Urząd Marszałkowski; W ramach FIO został złożony wniosek o dofinansowanie zajęć hipoterapeutycznych dla dzieci i młodzieży;

REKLAMA

Nowe kolekcje 2012

Firany • Zastony • Karnisze • Pościele • Obrusy

Wyprzedaż kolekcji! 2011 do 31 Marca! do-70%

karnisze KWADRO

karnisze metalowe

Kwiaty i Ceramika dekoracyjna z kolekcji EUROFIRAN

Zapraszamy również

► Sandomierz • 'CH Planeta' ul. Mickiewicza 48
Salon Firmowy 'Markizeta' • tel. 0 512 319 154

► sklep internetowy www.magdalena24.pl

Magdalena
Wystroj i Dekoracja Okien

Salony Sprzedaży

► Tarnobrzeg • ul. Warszawska 227 • tel. (15) 823 82 65
► Tarnobrzeg • ul. Moniuszki 19 "DH Kaskada" • tel. 0 512 319 107
► Mielec • ul. Sienkiewicza 67 • tel. 0 512 319 108

Zielony projekt w „trójce”

Szkoła Podstawowa nr 3 w Tarnobrzegu ruszyła z projektem zagospodarowania terenów zielonych przy szkole pod hasłem: „Ruch zielenią naznaczony”.



W Szkole Podstawowej nr 3 miała miejsce inauguracja projektu zagospodarowania terenów zielonych pod hasłem „Ruch zielenią naznaczony”. Jest to autorski pomysł dyrekcji szkoły mający na celu zmianę wyglądu placówki poprzez sadzenie na terenie wokół szkoły różnego rodzaju roślinności ozdobnej.

Swoją wizję zmiany wizerunku placówki przedstawili zebrany uczniowie Technikum Architektury i Krajobrazu z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 w Tarnobrzegu. Jako najatrakcyjniejsza wybrana została koncepcja opracowana przez Małgorzatę Durdę.

- Powstało coś, co może przełożyć się na rzeczywistość i może stać się spełnieniem naszych marzeń – mówiła Anetta Martyniuk, dyrektor „trójki”.

Spółeczność „trójki” zaplanowała także okolicznościowy koncert charytatywny, który miał miejsce 25 stycznia br. podczas, którego zebrane zostały fundusze na zakup sadzonek.

Fot. Dariusz Bajor

Uświadomić! Oderwać! Wzmocnić!

Uświadomić! Oderwać! Wzmocnić! to hasła towarzyszące Stowarzyszeniu na Rzecz Osób dotkniętych Przemocą w Rodzinie „TARCZA” od 2 lat. Stowarzyszenie działa na terenie Stalowej Woli i okolic. Podstawowym celem „TARCZY” jest pomoc ofiarom przemocy, budowa systemu profilaktyki oraz kształtowanie świadomości społecznej w zakresie przeciwdziałania przemocy.

Stowarzyszenie działa na wiele sposobów. Wspiera dzieci z świetlicy socjoterapeutycznej „Tęcza” organizując wypoczynek letni, prowadzi akcje informacyjne w szkołach czy też realizuje projekty.

W ubiegłym roku Stowarzyszenie w ramach umowy o wsparciu realizacji zadania publicznego z Gminą Stalowa Wola prowadziło badania ankietowe wśród mieszkańców miasta na temat zjawiska przemocy. W ramach zadania wydana została „Diagnoza Zjawiska Przemocy Domowej w Gminie Stalowa Wola”. Zawarte w niej wyniki badań wykazują, że „co dziesiąty ankietowany (10%, w tym porównywalny odsetek kobiet i mężczyzn) doświadczył czynnej przemocy fizycznej (bicie), z czego ponad połowa więcej niż jeden raz. Co jedenasty respondent (9%, w tym także niemal identyczny odsetek kobiet i mężczyzn) doświadczył biernej przemocy fizycznej (groźba pobicia), z czego większość przynajmniej kilkakrotnie. Co piąty badany (19%, zarówno mężczyźni, jak i kobiety) stał się ofiarą przemocy psychicznej, z tego również większość kilku- a nawet wielokrotnie. Ogólnie rzecz biorąc przemocy w rodzinie (co najmniej jednej z jej form)



Publikacja „Diagnoza zjawiska przemocy domowej w gminie Stalowa Wola” Stalowa Wola 2011

doświadczyło w okresie ostatnich trzech ok. 21% ogółu badanych, z czego nieznacznie więcej mężczyzn (22%) niż kobiet (20%).

Wyniki badań nie są zadowalające, dlatego też „Tarcza” prowadzi punkt konsultacyjny, w którym można uzyskać pomoc. W punkcie tym pełnią dyżury członkowie stowarzyszenia oraz zatrudnieni specjaliści którzy bezpłatnie udzielają porad osobom uwikłanym w przemoc. W każdy piątek od 16.00-18.00 pełni dyżur prawnik. Od 29 lutego od 16.00-18.00 można uzyskać porady psychologiczne, które są współfinansowane ze środków Gminy Stalowa Wola w ramach zadania Pomoc rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej oraz wyrównywanie szans tych rodzin i osób. Zapraszamy na ul. Jana Pawła II 5 (Przedszkole nr 9) do nowej siedziby stowarzyszenia. Punkt informacyjny w każdy wtorek od 16.00-18.00. Prosimy o kontakt telefoniczny 0-512-939-994.

Opracowała
Elwira Zmuda

Usuwaćmy azbest

Do 15 marca można składać wnioski o dofinansowanie demontażu, transportu i unieszkodliwiania odpadów zawierających azbest.

W związku z opracowanym regulaminem realizacji programu usuwania azbestu oraz wyrobów zawierających azbest z budynków zlokalizowanych na terenie miasta Tarnobrzeg, wszyscy zainteresowani mogą już składać do Prezydenta Miast Tarnobrzeg wnioski o dofinansowanie w zakresie usuwania, transportu i unieszkodliwiania odpadów niebezpiecznych w postaci materiałów zawierających azbest, czyli m. in. materiałów budowlanych w postaci płyt azbestowo – cementowych płaskich i falistych, stanowiących pokrycie dachowe budynków mieszkalnych i gospodarczych.

Z pomocy Miasta przy demontażu, transporcie i unieszkodliwianiu odpadów korzystać mogą osoby fizyczne będące właścicielami (współwłaścicielami, wieczystymi użytkownikami) budynków mieszkalnych i budynków gospodarczych z wbudowanymi wyrobami zawierającymi azbest oraz osoby posiadające takie wyroby zdeponowane na należących do nich nieruchomościach, zlokalizowanych na terenie miasta Tarnobrzeg.

Dofinansowaniem w 100% objęte są koszty transportu, unieszkodli-

wiania i/lub demontażu. Pomoc nie obejmuje kosztów związanych z zakupem i montażem nowych pokryć dachowych.

Wnioski będą realizowane według kolejności złożenia w danym roku kalendarzowym, do czasu wyczerpania środków pieniężnych przeznaczonych w danym roku budżetowym na realizację tych zadań. Wnioski odpowiadające wymogom formalno – prawnym, na które nie udzielono pomocy w roku budżetowym, w którym złożono wniosek mogą być zakwalifikowane do udzielenia dofinansowania w następnym roku budżetowym

w pierwszej kolejności. Termin składania wniosków o udzielenie pomocy upływa z dniem 15 listopada roku poprzedzającego rok, w którym będzie udzielone dofinansowanie. Wyjątek stanowi rok 2012, gdyż termin składania wniosków upływa 15 marca 2012 r.

Wnioski mogą być składane osobiście w Biurze Obsługi Interesantów Urzędu Miasta Tarnobrzeg przy ul. Mickiewicza 7 – sektor A; sala 1; stanowisko 5: Inwestycje, Drogownictwo, Edukacja, Zdrowie, Kultura – w godzinach pracy Urzędu oraz pisemnie na adres: Urząd Miasta Tarnobrzeg, ul. Kościuszki 32, 39-400 Tarnobrzeg. Wniosek można pobrać w Urzędzie lub na stronie www.tarnobrzeg.pl

SZANOWNNI RODZICE !



SZKOŁA PODSTAWOWA NR 10
Im. Janusza Korczaka w Tarnobrzegu

O G Ł A S Z A

ZAPISY DZIECI NA ROK SZKOLNY 2012/2013

- **Z ROCZNIKA 2005 lub 2006 DO KLAS PIERWSZYCH**
(dzieci z rocznika 2006 mogą być zapisane zgodnie z wolą rodziców)
- **Z ROCZNIKA 2006 lub 2007 DO KLAS ZEROWYCH**
(NAUKA BEZPŁATNA, OSOBNĄ ŚWIETLICĄ)

ZAPISY ODBYWAĆ SIĘ BĘDĄ W SEKRETARIACIE SZKOŁY
W GODZINACH OD 12.00 DO 15.00 /w poniedziałki do 16, we wtorki od 7.30 do 9.30/
W DNIACH OD 1 DO 30 MARCA 2012 ROKU

ZAPEWNIAMY:

- wysoki poziom nauczania
- zyczliwą, posiadającą wysokie kwalifikacje kadrę pedagogiczną – 48 nauczycieli dyplomowanych 6 z tytułem „Nauczyciel z klasą”
- bardzo dobre warunki bazowe – lokalowe, sale z tablicami interaktywnymi, „szkolne miejsce zabaw”, w najbliższej przyszłości profesjonalna sala do nauki j. angielskiego
- możliwość korzystania ze świetlicy (oddzielna świetlica dla pięcio- i sześciolatków) i stołówki szkolnej
- opiekę logopedy, pedagoga, stomatologa i higienistki
- szeroką gamę zajęć pozalekcyjnych

ZAPRASZAMY

Przekaż swój 1 % podatku

Przekazując swój 1 % podatku wspierasz realizację następujących działań:

- wakacyjny wypoczynek dzieci i młodzieży;
- rehabilitację dzieci i młodzieży poprzez zajęcia hipoterapeutyczne;
- rozwój systemu stypendialnego skierowanego do uzdolnionych uczniów;
- projekty edukacyjne dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów;
- projekt budowy ośrodka hipoterapii.

Wypełniając swój PIT za 2011 rok
wpisz nr KRS 0000160148
i wesprzyj nasze działania!

**Naprawdę
warto!**



Nr KRS 0000160148

Konkurs Piosenki „Wygraj Sukces” po raz siedemnasty!!! w Tarnobrzegu

Już 16 marca 2012 r. rozpoczną się eliminacje wstępne do największego w Polsce Konkursu Piosenki „Wygraj Sukces”. Ponad 2200 młodych wykonawców zaśpiewa w 56 miastach. Każdy wykonawca prezentuje dwie piosenki w tym jedną obowiązkowo z puli 170 piosenek zaproponowanych na płytach „Wygraj Sukces”. Laureaci eliminacji wstępnych (ok. 600 solistów) wystąpią w 17 ośrodkach w całej Polsce i swoją prezentacją będą próbowali przekonać jurorów, że to oni powinni się znaleźć w „złotej setce”.

Najlepsi z ponad 2200 startujących przyjadą do Tarnobrzega na wielki finał który odbędzie się 7-9 czerwca 2012 r. Tarnobrzezski Dom Kultury i Studio Pro-Media Jarosława Piątkowskiego oprócz profesjonalnych warunków do prezentacji organizuje im ciekawe koncerty, wycieczki, zajęcia warsztatowe, spotkania. Finaliści będą walczyć o Grand Prix i wspaniałą nagrodę jaką jest 7 dniowa wycieczka do Eurodisneylandu pod Paryżem. Fundatorem nagrody jest Prezydent Miasta Tarnobrzega – Norbert Ma-

stalerz. Pozostali laureaci otrzymają instrumenty muzyczne i sprzęt audio ufundowane przez sponsorów. Wszystkie firmy lub osoby prywatne które w jakikolwiek sposób chciałyby pomóc prosimy o kontakt z biurem organizacyjnym. Po raz 17 do Tarnobrzega przyjedzie fantastyczna młodzież, która kocha śpiewać i mamy nadzieję, że wśród najlepszych zobaczymy także najlepszych z Sandomierza, Tarnobrzega, Stalowej Woli czy Nowej Dęby. Wszystkim uczestnikom życzymy samych dobrych dźwięków ☺.



▲ fot. Wacław Pintal



REKLAMA

EURO

SZKOŁA

BIS

Dołącz do nas!!!

SZKOŁY DLA CIEBIE

euroszkola-bis.pl

EURO-SZKOŁA BIS

Jacek Sadrakula i synowie

DLA MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH

- Szkoły policealne
- Liceum ogólnokształcące
- Zasadnicza szkoła zawodowa
- Technikum i technikum uzupełniające

Tarnobrzeg, ul. Św. Barbary 1c
tel. 015 823 10 36
tel. 0 608 063 642

Przeznacz swój 1 % podatku i wspieraj wakacyjny

II Bal Charytatywny

W ramach akcji „Choinka życzeń” w sobotę, 11 lutego 2012 roku w Zajeździe „Złoty Dukat” w Tarnobrzegu odbył się II Bal Charytatywny zorganizowany przez Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Szkół Specjalnych w Tarnobrzegu.

Podczas trwającego do świtu balu odbyły się w formie zabawy licytacja wielu fantów. W trakcie imprezy, za symboliczną kwotę 5 zł, nabyć można było kotyliony z numerami, które wymieniane były na nagrody.

Bal przyciągnął ponad stu dwudziestu uczestników, a w rolę dobroczyńców wcieliili się lokalni samorządowcy, przedsiębiorcy, przedstawiciele instytucji publicznych i pracownicy Zespołu Szkół Specjalnych oraz zaprzyjaźnionego OREW-u. Nie zabrakło też zwykłych ludzi dobrego serca, którzy postanowili wesprzeć szczytny cel akcji. Głównymi sponsorami byli: firma „Biliński” z Nowej Dęby – producent bombek choinkowych, „Ce-Ce Beauty Clinic” – salon SPA z Warszawy, firma jubilerska „Bomar”, Kopalnie Dolomitu S.A. z Sandomierza, firma MOVEART ze Stalowej Woli, Tarnobrzski Dom Kultury, firma jubilerska „Rubin”, Gabinet Kosmetyczny Danuta Burdzy z Tarnobrzega, fitness klub „Fitneska” z Tarnobrzega

Imprezę rozpoczął wspólny taniec ZUMBY, prowadzony przez pana

Marka Dudę, instruktora i właściciela szkoły tańca ze Stalowej Woli. Zabawa była przednia od pierwszych chwil, aż do godzin porannych przy muzyce zespołu USC z Tarnobrzega goście nie schodzili z parkietu. Przygotowano wiele atrakcji, a wśród nich m.in. wybór Króla i Królowej Balu. Oprócz zaszczytnego, „królewskiego” tytułu, zwycięzcy zaproszeni zostali na kolację w „Lunch Cafe” w Sandomierzu ufundowaną przez właścicieli restauracji.

Całkowity dochód z imprezy przeznaczony zostanie na zakup środków dydaktycznych dla dzieci uczęszczających na zajęcia Wczesnego Wspomagania Rozwoju Dziecka i uczniów Zespołu Szkół Specjalnych. W sumie zebrano 9350 zł. Dyrekcja nie kryła wdzięczności za okazane wsparcie. Sukces zarówno poprzedniej, jak i tegorocznej edycji balu pokazał, że naprawdę warto organizować tego typu imprezy. Serdecznie dziękujemy ludziom dobrego serca i zapraszamy za rok.

Opracowała: Dorota Bednarz

Pozytywna opinia Wojewody, teraz wniosek do MSW

Małgorzata Chomycz, Wojewoda Podkarpacki, pozytywnie zaopiniowała dokumentację geologiczno-inżynierską dotyczącą likwidacji osuwiska przy ulicy Mickiewicza. W ciągu najbliższych dni Prezydent Tarnobrzega złoży do Ministerstwa Spraw Wewnętrznych wniosek na kolejny etap prac.

Dokumentację w listopadzie ubiegłego roku przygotował Zakład Usług Geologicznych i Projektowych Budownictwa i Ochrony Środowiska GeoTech z Rzeszowa. Koszt opracowania, to 100 tys. zł, z czego 80 tys. zł pochodziło z budżetu państwa. Na początku 2012 roku Prezydent Tarnobrzega przedłożył dokumentację do zaopiniowania Wojewódzkiemu Zespołowi Nadzorującemu Realizację Projektu „Ochrona Przeciwośuwiska” i zabezpieczenia osuwisk oraz odbudowy infrastruktury samorządowej finansowanej z budżetu państwa.

– Dokumentacja zawiera wszystkie elementy, jest zgodna z założeniami i może stanowić podstawę do opracowania projektu budowlanego – czyta-

my w piśmie od Małgorzaty Chomycz, Przewodniczącej Zespołu.

Na początku marca Prezydent Tarnobrzega wystąpi z wnioskiem do Ministerstwa Spraw Wewnętrznych na II etap prac, czyli wykonanie projektu technicznego. Planowany koszt, to 250 tysięcy złotych. Po wykonaniu projektu technicznego miasto będzie mogło dopiero ubiegać się o promesę na zabezpieczenie samego osuwiska. Przewidywany koszt ostatniego etapu, to 8 mln 727 tys. 87 zł. Dofinansowanie z budżetu państwa na tę inwestycję może wynieść 80%. Pozostałą część, czyli 20% miasto dołoży ze swojego budżetu.

– Prace, których finałem będzie zabezpieczenie osuwiska idą pełną parą. Pomimo tego, że już tak dużo czasu minęło od momentu pojawienia się problemu osuwiska, to niestety wiele jest jeszcze do zrobienia. Musieliśmy wszystko zrobić od początku, a to wymaga czasu. Mam nadzieję, że teraz wszystkie prace będą sprawnie przebiegać – mówi Prezydent Norbert Mastalerz.

DNI OTWARTE

w Urzędzie Skarbowym w Sandomierzu

W dniu 10 marca 2012 r. w sobotę
Urząd będzie czynny w godz. 9.00 -13.00.

Podatnicy będą mieli możliwość złożyć zeznanie, w tym także przez internet, uzyskać informacje, a także załatwić inne sprawy. Serdecznie zapraszamy podatników do skorzystania z tej możliwości.

Zachęcamy także do składania zeznań przez internet za pośrednictwem strony gov.pl lub działającej od 1 marca 2012 r. strony www.szybkipit.pl.

Dwie historie

9 lutego 2012 r. Muzeum Okręgowe w Sandomierzu gościło w sandomierskim Zamku Krzysztofa Ćwiklińskiego z prelekcją pt. Dwie historie. Obie tytułowe historie wydarzyły się w dramatycznym okresie II Wojny Światowej. Pierwsza dotyczyła uratowania Żydówki przez oficera niemieckiego, i jest zapisem słuchowiska radiowego, które zostało wyemitowane w programie I Polskiego Radia. Druga natomiast, przybliżyła tajemnicze okoliczności śmierci Marszałka Edwarda Rydza – Śmigłego i została przez poetę opowiedziana.

Krzysztof Ćwikliński jest historykiem literatury, poetą, autorem kilku tomów poezji, m.in.: Miejsce po odejściu, Listopad biskupa Jansena, Sztuka ucieczki, Królewiec i inne wiersze, Kropelka krwi. Poeta jest członkiem Stowarzyszenia Pisarzy Polskich oraz częstym gościem sandomierskiej „Górki literackiej”.

Jerzy Krzemiński



I edycja konkursu fotograficznego

REGULAMIN

1. Celem konkursu jest ukazanie Tarnobrzega - jego specyfiki, nastroju mieszkańców, zabudowy architektonicznej, miejsc, zakamarków miasta tych nieznanych, niedostrzeganych na co dzień, tych, które lada chwila znikną z miejskiego pejzażu, zatrzymanie w kadrze magicznych, bądź też zwykłych widoków miasta.
2. Konkurs przeznaczony jest dla osób które nie zajmują się profesjonalnie fotografią.
3. Do konkursu mogą być zgłaszane tylko fotografie wykonane osobiście przez Uczestnika, do których przysługują Uczestnikowi nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe, a także nie naruszające praw właścicieli do wizerunków obiektów zastrzeżonych w Urzędzie Patentowym.
4. Każdy Uczestnik ma prawo zgłosić do konkursu maksymalnie 5 zdjęć.
5. Do każdej fotografii Uczestnik jest zobowiązany dołączyć krótki opis.
6. Fotografie zgłoszone do konkursu powinny mieć format nie mniejszy niż 15×21 cm.

Uwaga Prace w wersji elektronicznej nie będą przyjmowane.

7. Prace prosimy zapakować do koperty, do której powinna zostać dołączona karta zgłoszenia.
8. Prace oceniane będą przez Komisję Artystyczną powołaną przez organizatora w trzech kategoriach wiekowych:
 - I kategoria: gimnazjum
 - II kategoria: szkoły ponadgimnazjalne
 - III kategoria: studenci i dorośli
9. Nagrodzone, wyróżnione i zakwalifikowane do wystawy prace zaprezentowane zostaną na wystawie pokonkursowej w Galerii TDK.
10. Organizatorzy nie zwracają fotografii i zastrzegają sobie prawo późniejszego ich wykorzystania w wydawnictwach propagujących konkurs.
11. Prace nie spełniające kryteriów konkursu lub też powstałe w wyniku ingerencji programów graficznych nie zostaną do niego zakwalifikowane.

Terminy:

- zgłaszanie prac do 15 kwietnia 2012 r.
- rozstrzygnięcie konkursu, wręczenie nagród, otwarcie wystawy 16 maja 2012 r.
- wystawa czynna w terminie 16 maja - 16 czerwca 2012 r.

Informacje:
Tarnobrzski Dom Kultury, Dział Amatorskiego Ruchu Artystycznego
ul. Słowackiego 2, 39-400 Tarnobrzeg
www.tdk.tarnobrzeg.pl, tel. 15 822-74-97
Karta zgłoszenia do pobrania na stronie: www.tdk.tarnobrzeg.pl

XIX OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI HARCERSKIEJ ŚPIEWOGRANIEC

24 lutego br. Tarnobrzeg stał się już po raz XIX stolicą piosenki harcerskiej. Z różnych stron kraju zjechało ponad 200 harcerzek i harcerzy, by zaprezentować swój dorobek artystyczny na scenie Tarnobrzieskiego Domu Kultury. Impreza odbyła się dzięki zaangażowaniu harcerzy z 11 TDH Wrzósowisko oraz członków Stowarzyszenia ESTEKA.

Stowarzyszenie



Jeszcze w piątek, gdy ekipy techniczne przygotowywały scenę do sobotnich zmagani młodzi artyści mogli skorzystać z próby mikrofonowej. Pod „fachowym okiem”, a dokładniej „uchem” akustyka przyzwyczajali się do sceny, nagłośnienia i ... pozbywali się tremy. Podsumowaniem dnia było Świeczkowisko, podczas którego poszczególne ekipy festiwalowe prezentowały swoje środowiska. Natomiast od samego rana ruszyły przesłuchania konkursowe. Do rywalizacji stanęło 19 z 22 zgłoszonych zespołów – pozostałe przyjechały w roli obserwatorów. Każdy z zespołu miał do zaprezentowania dwa utwory w kategorii obowiązkowej oraz jeden w dodatkowej. Utwory w kategorii obowiązkowej musiały być związane z tematyką biwakową, turystyczną lub harcerską. Kategoria dodatkowa to prezentacja utworu tematycznie związanego ze słowem NIEBO i tutaj wykonawcy mogli dać upust swojej fantazji... Natomiast wieczorem odbył się Koncert galowy Festiwalu podczas którego wystąpili jego laureaci oraz gość imprezy zespół Ci-sza jak ta z Kołobrzega. Dzięki transmisji internetowej koncert mogli zobaczyć i usłyszeć nie tylko zgromadzeni w TDK-u, ale również internauci z całego świata. Statystyki połączeń pokazały, że oglądało nas i słuchało ponad 2.700 osób z Polski, USA, Niemiec, Francji, Włoch, Anglii i in. Za rok czeka nas potężne wyzwanie – organizacja jubileuszowego XX Śpiewogrania – dlatego już w marcu zespół koordynujący imprezę rozpocznie pracę.





Protokół z posiedzenia JURY XIX Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Harcerskiej

ŚPIWOGRANIEC 2012

24-26 lutego 2012r.
Tarnobrzeg

Jury w składzie:

- hm. Janusz Szwed
- hm. Czesław Chabel
- hm. Jacek Drożdżał
- hm. Henryk Kędzia
- pwd. Jarosław Piątkowski
- pwd. Robert Kędziora – sekretarz

Po wysłuchaniu 19 zgłoszonych do przesłuchania konkursowych zespołów przyznano następujące nagrody i wyróżnienia:

GRAND PRIX XIX OFPH ŚPIWOGRANIEC

zespołu **WÓJOWNICY** z Nidzicy

Nagroda Prezydenta Miasta Tarnobrzega

W kategorii „samodzielny akompaniament”:

- SOCZEK BAND** z Leżajska – nagroda Przewodniczącego Rady Miasta Tarnobrzeg
- ORAKA** z Jaworzna – nagroda Prezesa Sandomierskiej Agencji Celnej SAC
- POD GÓRĘ** z Legionowa – nagroda Komenda Hufca ZHP w Tarnobrzegu

Nagroda w kategorii dodatkowej tematyka NIEBO dla:

RED TIES z Łasku – nagroda Prezesa Banku Spółdzielczego w Tarnobrzegu oraz Firmy Seriusz, za wykonanie piosenki TRUDNO NIE WIERZYĆ W NIC

Wyróżnienia premiowane udziałem w koncercie galowym:

Wyróżnienie – **HGA PÓLNOC** z Tucholi – nagroda Prezesa Tarnobrzeskich Wodociągów

Wyróżnienie – **le DUCH&PRZYJACIELE** – nagroda Prezesów Tarnobrzeskich Spółdzielni Mieszkaniowych

Wyróżnienie – **MURY** z Białegostoku – nagroda Euro-Szkoły Bis Jacek Sadrakuła i Synowie

Jury postanowiło przyznać wyróżnienie dodatkowe za ogólny wyraz artystyczny oraz prezenję na scenie zespołowi **FLAMES** z Ostrowca Świętokrzyskiego

Na tym posiedzenie JURY zakończono.

Tarnobrzeg 25 lutego 2012 r.

Patroni medialni:

- ▶ Echo Dnia
- ▶ Bezpłatny Miesięcznik NASZE MIASTO
- ▶ Miejska Telewizja Tarnobrzeg
- ▶ Tygodnik Nadwiślański

Sponsorzy:

- ▶ Urząd Miasta Tarnobrzeg
- ▶ Podkarpackie Kuratorium Oświaty w Rzeszowie
- ▶ Ministerstwo Obrony Narodowej
- ▶ Sandomierska Agencja Celna SAC
- ▶ Bank Spółdzielczy w Tarnobrzegu
- ▶ Tarnobrzeska Spółdzielnia Mieszkaniowa
- ▶ Spółdzielnia Mieszkaniowa SIARKOWIEC
- ▶ Firma SERIUSZ
- ▶ Tarnobrzeskie Wodociągi
- ▶ EuroSzkoła Bis - Jacek Sadrakuła i synowie
- ▶ FH Lukullus
- ▶ Komputronik
- ▶ Hurtownia Kontakt
- ▶ Beata Pięta & Sklep Mięsny
- ▶ Czack Music
- ▶ Agencja Reklamy CYROGRAF
- ▶ EDEN
- ▶ Firma PANORAMA

MOSiR – Zima 2012

18 lutego 2012 r. odbyły się V Zimowe Mistrzostwa Polski Lekarzy w Triathlonie oraz V Zimowe Otwarte Mistrzostwa Sandomierza w Triathlonie.



Ze względu na niesprzyjające warunki atmosferyczne dystanse na poszczególnych etapach mistrzostw uległy zmianie. Pierwsza część triathlonu – pływanie na dystansie 400 m, została przeprowadzona w Pływalni Krytej „Błękitna Fala”. Po przepłynięciu wyznaczonego dystansu zawodnicy wzięli udział w drugim etapie mistrzostw. Etap ten rozpoczął się na terenie Miejskiego Stadionu Sportowego w Sandomierzu, skąd zawodnicy wyruszyli w trasę rowerową, która przebiegała ul. Kosęły-ul. K. Wielkiego-Sandomierskiego Parku, Piszczele- ul. Staromiejską oraz Ciągami Pieszorowerowymi Podwale Dolne. Mężczyźni pokonywali trasę o długości 10,5 km (3 pętle), natomiast kobiety trasę o długości 7,5 km (2 pętle). W ostatnim etapie mistrzostw triathloniści mieli do pokonania trasę biegową o długości 3,5 km, która częściowo pokrywała się z trasą poprzedniego etapu.

Łącznie w V Zimowych Mistrzostwach w Triathlonie wzięło udział 45 zawodników. W Zimowych Mistrzostwach Polski Lekarzy wystartowało 16 triathlonistów, w Zimowych Otwartych Mistrzostwach Sandomierza 29 osób. Wszyscy triathloniści otrzymali medale, dyplomy okolicznościowe, a zwycięzcy w poszczególnych kategoriach wiekowych dodatkowo nagrody rzeczowe.

W V Zimowych Mistrzostwach Lekarzy w Triathlonie w kategorii kobiet do 35 roku życia zwyciężyła Katarzyna Klimala z Częstochowy, w kategorii kobiet powyżej 46 roku życia Mirosława Przyłuska ze Szczecina.

W kategorii mężczyzn do 35 roku życia najlepsze wyniki osiągnęli: Michał Małysz z Lublina- I miejsce, Tomasz Gula z Łodzi- II miejsce oraz Michał Niewczas z Biłgoraja, który zdobył III miejsce. W kategorii mężczyzn od 36 do 45 roku życia pierwsze miejsce przypadło Janowi Łodejowi z Rzeszowa, drugie Krzysztofowi Matrasowi z Lublina, a trzecie Pawłowi Wojtyńskiemu z Warszawy. Wśród lekarzy w kategorii wiekowej powyżej 46 roku życia zwyciężyli: Jan Plaskacz z Rzeszowa- I miejsce, Jacek Łabudzki z Sandomierza- II miejsce, Marcin Zajusz z Andrychowa- III miejsce.

W V Zimowych Otwartych Mistrzostwach Sandomierza w Triathlonie wśród zawodniczek do 35 roku życia najlepszy wynik osiągnęły: pierwsze miejsce Joanna Wójcik z Nowej Dęby, drugie miejsce Bożena Czerwińska z Sandomierza, miejsce trzecie Justyna Krasoń z Sandomierza.

W kategorii mężczyzn do 35 roku życia na podium stanęli: na miejscu pierwszym Piotr Stanik z Orońska, na drugim Kacper Kwiecień z Ostrowca Świętokrzyskiego i na trzecim Krystian Sędrowicz z Sandomierza. W przedziale od 36 do 45 roku życia najlepsi byli zawodnicy ze Stalowej Woli: Jacek Garbacz, Mariusz Piekarz i Dariusz Bańka. W kategorii powyżej 46 roku życia miejsce pierwsze zdobył Andrzej Michalski z Sanoka, drugie Wiesław Sondej z Sokołowa Małopolskiego i trzecie Jacek Sieroń z Sandomierza.

Adam Pindur z Sandomierza był najlepszy w kategorii powyżej 55 roku życia.

Wyłoniono również najlepszego sandomierzanina- Krystiana Sędrowicza oraz sandomierzankę- Bożenę Czerwińską a także najstarszego uczestnika Adam Pindur z Sandomierza oraz najmłodszego Jędrzeja Majta z Kielc.

Honorowy patronat nad imprezą objęli: Wojewoda Świętokrzyski Bożentyna Pałka- Koruba oraz Burmistrz Sandomierza Jerzy Borowski.

Organizatorami triathlonu byli Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji oraz Urząd Miejski w Sandomierzu.



ZWYCIĘZCY V ZIMOWYCH MISTRZOSTW POLSKI LEKARZY W TRIATHLONIE

Kategoria kobiet do 35 r. ż.

- Katarzyna Klimala
– Częstochowa- czas 01:10:15

Kategoria kobiet powyżej 46 r.ż.

- Mirosława Przyłuska
– Szczecin- 01:24:32

Kategoria mężczyzn do 35 r.ż.

- Michał Małysz- Lublin - 01:00:27

2. Tomasz Gula – Łódź- 01:09:12

- Michał Niewczas
- Biłgoraj - 01:13:33

Kategoria mężczyzn 36-45 r.ż.

- Janusz Łodej - Rzeszów - 01:01:07
- Krzysztof Matras - Lublin - 01:05:18
- Paweł Wojtyński
- Warszawa- 01:09:15

Kategoria mężczyzn powyżej 46 r.ż.

- Jan Plaskacz - Rzeszów - 01:03:42
- Jacek Łabudzki - Sandomierz
- 01:06:20
- Marcin Zajusz - Andrychów
- 01:10:35

ZWYCIĘZCY V ZIMOWYCH OTWARTYCH MISTRZOSTW SANDOMIERZA W TRIATHLONIE

Kategoria kobiet do 35 r. ż.

- Joanna Wójcik - Nowa Dęba
- 01:12:11
- Bożena Czerwińska - Sandomierz
- 01:16:24
- Justyna Krasoń - Sandomierz
- 01:39:30

Kategoria mężczyzn do 35 r.ż.

- Piotr Stanik - Orońsko - 00:56:16
- Kacper Kwiecień - Ostrowiec
Świętokrzyski- 00:57:23



- Krystian Sędrowicz - Sandomierz
- 00:57:33

Kategoria mężczyzn 36-45 r.ż.

- Jacek Garbacz - Stalowa Wola
- 00:59:24
- Mariusz Piekarz - Stalowa Wola
- 01:00:44
- Dariusz Bańka - Stalowa Wola
- 01:09:28

Kategoria mężczyzn powyżej 45 r. ż.

- Andrzej Michalski - Sanok
- 01:09:01
- Wiesław Sondej - Sokołów
Małopolski - 01:11:54
- Jacek Sieroń - Sandomierz
- 01:13:41

Kategoria mężczyzn powyżej 55 r.ż.

- Adam Pindur - Sandomierz
- 01:21:23

Wyróżnienia specjalne:

Najlepszy Sandomierzanin:
Krystian Sędrowicz

Najlepsza Sandomierzanka:
Bożena Czerwińska

Najstarszy uczestnik:
Adam Pindur- Sandomierz

Najmłodszy uczestnik:
Jędrzej Majta- Kielce

Będą rozwijać piłkarskie talenty. Powstaje Ośrodek Szkolenia

Dwudziestu czterech uczniów od września będzie mogło uczęszczać do profesjonalnej klasy sportowej o kierunku piłka nożna. Właśnie ruszył nabór. Wszystko dzięki utworzeniu w Tarnobrzegu Gimnazjalnego Ośrodka Szkolenia Sportowego Młodzieży. Dziś Norbert Mastalerz, Prezydent Tarnobrzega, podpisał porozumienie z Kazimierzem Greniem, prezesem Podkarpackiego Związku Piłki Nożnej. Już dziś, 1 marca ruszył nabór do tarnobrzckiego Gimnazjalnego Ośrodka Szkolenia Sportowego Młodzieży, który powstał przy Gimnazjum nr 2. Jest to drugi tego typu Ośrodek na podkarpaciu i jedyny w północnej części województwa. W podpisaniu umowy oprócz Prezydenta Tarnobrzega i prezesa Podkarpackiego ZPN udział wzięli także wiceprezes Związku – Tadeusz Kulik oraz Maria Nabrzeńska – Skarbnik Miasta.

Chcę podziękować prezesowi Kazimierzowi Greniowi za całą przychylność i za utworzenie właśnie w naszym mieście Gimnazjalnego Ośrodka Szkolenia Sportowego Młodzieży (GOSSM). Jest to ogromne wyróżnienie dla Tarnobrzega. Jestem pewien, że chętnych, młodych, utalentowanych piłkarzy nam nie zabraknie – mówi Prezydent Norbert Mastalerz. Według założeń, uczniowie spoza Tarnobrzega będą zakwaterowani w internacie przy ulicy Św. Barbary. Uczniowie będą mieli zapewnioną wykwalifikowaną kadrę trenerską, opiekę medyczną i psychologiczną. Korzystać będą z profesjonalnej bazy szkoleniowej. Do swojej dyspozycji będą mieć m. in. basen, sale gimnastyczne, siłownię, Orliki, kompleks boisk piłkarskich na Zwierzyniecu, obiekty Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji. Uczniowie będą mieli także zapewnione darmowe posiłki. Będą również wyposażeni w sprzęt sportowy, treningowy i meczowy, dresy, obuwie,

a także badania lekarskie. Za darmo będą również uczestniczyć w obozach i grupowaniach szkoleniowych.

Szkolenie sportowe w klasach piłkarskich prowadzone będzie na etapie szkolenia specjalistycznego w ramach programu i planu szkolenia sportowego Polskiego Związku Piłki Nożnej, w obowiązkowym tygodniowym wymiarze co najmniej 14 godzin, równoległe z programem kształcenia ogólnego właściwego dla gimnazjum. Zajęcia piłkarskie prowadzić będą trenerzy I i II klasy.

Tarnobrzeg może pochwalić się bardzo dobrą bazą sportową, życzliwymi i bardzo zaangażowanymi ludźmi oraz długą tradycją piłkarską. Dlatego jestem pewien, że Ośrodek będzie się tu bardzo dobrze rozwijał, a chętnych do nauki na pewno nie zabraknie. Według założeń najlepsi uczniowie-sportowcy trafią do podkarpackiej kadry piłkarskiej. Później ze wszystkich ośrodków będą powoływani członkowie reprezentacji Polski. Jest to ogromna szansa dla tych młodych ludzi i z pewnością wielu ją wykorzysta. Ośrodek daje ogromne możliwości. Rodzice mogą być spokojni o rozwój swoich dzieci i to nie tylko pod względem sportowym. Bo tutaj akurat nie liczą się tylko „nogi”, ale i głowa – mówi Kazimierz Greń, prezes Podkarpackiego Związku Piłki Nożnej.

Tarnobrzeg o możliwości utworzenia GOSSM rywalizował z Dębicą. Ostateczną decyzję podjął Zarząd Podkarpackiego Związku Piłki Nożnej. Za kandydaturą Tarnobrzega głosowało szesnasto spośród dwudziestu jeden członków.

Ośrodek będzie funkcjonował pod opieką PZPN i w dużej mierze będzie finansowany ze środków Ministerstwa Sportu i Turystyki. Co najważniejsze, rodzice nie będą ponosić żadnych kosztów związanych z uczęszczaniem dzieci do klasy sportowej GOSSM.

Powstanie kolejny „Orlik”

Jeszcze w tym roku asfaltowe boisko przy Szkole Podstawowej nr 4 zamieni się w wielofunkcyjne boisko ze sztuczną nawierzchnią, które wybudowane zostanie w ramach rządowego programu „Moje Boisko – Orlik 2012”. Będzie to już piąty Orlik i ósme profesjonalne i nowoczesne boisko ze sztuczną nawierzchnią w Tarnobrzegu.

Kilka dni temu Sejmik Województwa Podkarpackiego przyznał Tarnobrzegowi dofinansowanie w wysokości 333 tys. zł na budowę kompleksu boisk sportowych przy „czwórce”. Będzie to już nasz piąty Orlik, a ósme boisko ze sztuczną nawierzchnią. – Tarnobrzeg może poszczycić się profesjonalną i szeroką bazą sportową. Dzieciaki nie muszą już zdzierać kolan na asfaltowych boiskach, ponieważ mają do

dyspozycji wielofunkcyjne boiska ze sztuczną nawierzchnią, na których mogą zagrać i w kosza i w nogę. Kompleksy boisk są ogólnodostępne, dlatego chętnie korzystają z nich także i dorośli, którzy dzięki tak rozbudowanej bazie sportowej coraz częściej popołudnia lub wieczory spędzają z kolegami na boisku niż przed telewizorem. To wszystko pokazuje, że są to trafione i potrzebne inwestycje – mówi Prezydent Norbert Mastalerz.

Tarnobrzeg na nowego Orlika otrzyma 333 tys. zł z budżetu województwa. O kolejne, maksymalnie 500 tys. zł, dzięki rekomendacji Zarządu Województwa, będzie starał się w Ministerstwie Sportu i Turystyki. Szacowany koszt inwestycji, to ok. 1,2-1,3 mln zł.

Fot. Agata Rybka



O tym jaki był miniony rok dla nowodębskiego sportu rozmawiano podczas spotkania z trenerami i zawodnikami z terenu miasta i gminy. 2011 to był dobry rok dla sportu w naszym mieście i naszej gminie - podkreśla burmistrz Wiesław Ordon - najlepiej świadczą o tym medale i dobre wyniki osiągnięte przez naszych sportowców. Podczas spotkania wyróżniono sportowców i trenerów za osiągnięte wyniki sportowe oraz działalność sportową w Mieście i Gminie Nowa Dęba w roku 2011.

DOBRY ROK

Burmistrz Miasta i Gminy Nowa Dęba zarządzeniem z dnia 9 lutego 2012r na podstawie uchwały Nr V/35/ 2011 z dnia 14 lutego 2011r Rady Miejskiej oraz opinii Komisji Oświaty, Kultury, Zdrowia i Sportu Rady Miejskiej w Nowej Dębce przyznał stypendia i nagrody za osiągnięte wyniki sportowe i działalność sportową w roku 2011.

Dziękuję wszystkim sportowcom - trenerom i zawodnikom - za sukcesy i dobre wyniki podkreślające dobry wizerunek nasze miasta w środowisku sportowym - podkreśla burmistrz Wiesław Ordon - Przede wszystkim jednak dziękuję, za dobry przykład jaki dajecie młodym mieszkańcom naszej gminy.

Jako gmina staramy się na miarę możliwości naszego budżetu wspierać sport - nie tylko ten wyczynowy - dodaje burmistrz. Wspieramy finansowo działalność klubów sportowych na terenie miasta i gminy, pomagamy udostępniając i modernizując obiekty sportowe. Realizujemy także program stypendialny dla młodych zawodników. Tym bardziej cieszą bardzo dobre wyniki sportowe naszych stypendystów i nagrodzonych trenerów i zawodników - mówi Wiesław Ordon.

Zawodnicy, którym przyznano stypendia sportowe:

- Izabela Tomczyk**
Badminton, MKS Stal Nowa Dęba
Trener: Adam Bunio
5 miejsce: Młodzieżowe Mistrzostwa Polski w grze mieszanej, Ropczyce, marzec 2011, Pierwsza klasa sportowa.
- Katarzyna Wojciechowska**
Lekkoatletyka , MKS Stal Nowa Dęba
Trener: Bogdan Karkut
Brązowy medal: Mistrzostwa Polski w Biegach Górskich (styl anglosaski) Juniorów Młodszych, Ustrzyki Dolne, sierpień 2011
Złoty medal: Mistrzostwa Polski Juniorów Młodszych na 2km w Biegach górskich, Złoty Stok, listopad 2011.
Pierwsza klasa sportowa. Członek kadry PZLA.

- Mateusz Czachor**
Badminton, STAL Nowa Dęba.
Trener: Adam Bunio.
Brązowy medal: Młodzieżowe Mistrzostwa Polski w debłu mężczyzn, Ropczyce, marzec 2011. Członek kadry narodowej seniorów, Mi-strzowska klasa sportowa.

- Kamil Gurdak**
Lekkoatletyka, STAL Nowa Dęba.
Trener: Julian Zięba
4 m-ce: Młodzieżowe Mistrzostwa Polski Gdańsk, lipiec 2011. 3 m-ce: Akademickie Mi-strzostwa Polski, Poznań, maj 2011. Pierwsza kla-sa sportowa, Członek Kadry Narodowej PZLA.

- Kamil Piórek**
Lekkoatletyka, STAL Nowa Dęba.
Trener: Julian Zięba
Członek młodzieżowej kadry narodowej. Czło-nek kadry Polski PZLA. Mistrzowska klasa spor-towa.

- Nagrody Burmistrza otrzymali:**

- Michał Niewczas**
Drużyna rugby na wózkach Flying Wings. Fundacja Aktywnej Rehabilitacji FAR -Rugby na wózkach.
2001 roku powstała Polska Liga Rugby na Wózkach (PLRnW), której celem jest wyłonienie Mistrza Polski. Rozgrywki odbywają się w sys-temie turniejowym w cyklu kalendarzowym wiosna-jesień (4 turnieje w roku), zgodnie z Mię-dzynarodowymi Przepisami Rugby na Wózkach IWRF. Obecnie bierze w nich udział 16 zespo-łów. Organizatorem ligi jest Fundacja Aktywnej Rehabilitacji. Rzeszowska drużyna rugby na wózkach Flying Wings powstała w 2003 roku z inicjatywy fizjoterapeuty, instruktora Aktyw-



nej Rehabilitacji, Artura Sochackiego. Pomysł założenia drużyny zrodził się dzięki dużej liczbie osób które uczęszczają na zajęcia z aktywnej rehabilitacji w województwie podkarpackim. W sezonie 2002-2004 rzeszowianie grali „go-ściennie” w łódzkiej drużynie. Chęć wygrywania pod własnym szyldem sprawił, że na sukcesy rzeszowskiej drużyny nie czekaliśmy długo i tak krok po kroku Flying Wings osiągnęła najwyższe cele w Polskiej Lidze Rugby na Wózkach tytuł Mistrza Polski.

- Julian Zięba**
Stal Nowa Dęba, lekkoatletyka
Trener lekkiej atletyki
Trener Kamila Piórka i Kamila Gurdaka.
Pierwszy trener Grzegorza Sudola- olimpijczy-ka i wice mistrza Europy w chodzie sportowym.

- Adam Bunio**
Stal Nowa Dęba, trener badmintona .Trener kadry wojewódzkiej młodzików, Członek komisji rewizyjnej w Polskiego Związku Badmintona; v-ce prezes ds. sportowych w PZB. Twórca suk-cesów Izabeli Tomczyk i Mateusza Czachora – czołowych badmintonistów w kraju.

- Bogdan Karkut**
Były zawodnik sekcji lekkiej atletyki STAL Nowa Dęba. Członek Zarządu Okręgowego Związku Lekkiej Atletyki w Rzeszowie. Kierow-nik Sekcji lekkiej atletyki STAL Nowa Dęba. Tre-ner Katarzyny Wojciechowskiej.

- Antoni Malcharek**
Twórca i założyciel sekcji badmintona w No-wej Dębce 46 lat pracy jako trener. Wprowadził zespół STAL Nowa Dęba do ekstraklasy. Wielo-krotny medalista Mistrzostw Polski Weteranów, Nauczycieli i Pracowników Oświaty w grach pojedynczych, podwójnych i mieszanych w róż-nych kategoriach wiekowych. Wychowankowie Antoniego Malcharka wielokrotnie zdobywali medale na Mistrzostwach Polski w różnych kate-goriach wiekowych, a sześcioro z nich dostąpiło zaszczytu powołania do kadry Polski.

- Wojciech Krzeszewski**
Były zawodnik STAL Nowa Dęba, znakomity bramkarz III ligowej Stali Nowa Dęba w okresie największych sukcesów tej drużyny.
Sędzia piłkarski, trener drużyn juniorów młod-szych juniorów i seniorów. Obecnie trener szkó-łek dziecięcych ORLIK Nowa Dęba. Animator sportu w SOSiR. Organizator Turniejów Piłkar-skich o Puchar DANONA, Puchar COCA COLI, Puchar Marka Wielgusa oraz Premiera Donalda Tuska. Prowadzi zespoły STAL Orlik Nowa Dęba w rozgrywkach Okręgowego Związku Piłki Noż-nej w Stalowej Woli.

Królewska gra... wielkie emocje i pierwsza Złota Wieża Ratusza zdobyta!!!

„Taki turniej to super sprawa...” – często dało się słyszeć z ust uczestników w trakcie jak i po zakończeniu 1 Amatorskiego Turnieju Szachowe-go o Złotą Wieżę Ratusza rozegranego w dniu 18 lutego 2012 r. w Samorządowym Ośrodku Kultury w Nowej Dębce.

Na wstępie gorąco dziękujemy za możliwość wspólnego spędzenia czasu, gdyż jak było widać podczas turnieju, szachy to wielkie emocje i nie bez przyczyny uznawane są za „królewską grę”, lecz to wszystko dzięki Wam – zawodnikom, trenerom, rodzicom i innym osobom biorącym udział w turnieju.

Turniej odbył się po raz pierwszy od kilku lat w Nowej Dębce i od razu cieszył się dość wysoką frekwencją.

W szachowe szranki stanęło w sumie 20 zawod-ników z miejscowości Nowa Dęba, Dzikowiec i Al-fredówka, reprezentujących różne kategorie wie-kowe, jednakże miał on charakter otwarty, dlatego też miło było patrzeć jak „starsi” zawodnicy rywalizowali z „młodszymi” i niekiedy musieli uznać wyższość właśnie tych „młodych”, przegrywając rozgrywane partie.

Arbitrem głównym zawodów był pan Marian Bysiewicz z Podkarpackiego Związku Szachowe-go w Rzeszowie, posiadający międzynarodową klasę sędziowską – FIDE. Należy podkreślić, że jak dało się zauważyć w czasie turnieju jest to prze-sympatyczna i wspaniąta osoba, wykonująca swo-ją profesję szachową z wielką pasją.

Klasyfikacja końcowa turnieju przedstawia się następująco:

1. miejsce zajął i jednocześnie został zdobywcą Złotej Wieży Ratusza Kazimierz Tęcza (53 l.) z Dzikowca, który uzyskał 6.0 pkt;
2. miejsce Albert Tęcza (14 l.) z Dzikowca, który uzyskał 5,5 pkt;
3. miejsce Zenon Bogacz (33 l.) z Nowej Dęby, który uzyskał 5.0 pkt.

Najstarszym zawodnikiem był Bronisław Szy-mański (70 lat). Najmłodszym zawodnikiem turnie-ju był Wojciech Tymirski (9 lat).

Turniej ten miał też swój dodatkowy wymiar, gdyż niektórzy zawodnicy z Nowej Dęby dzięki

swojej dobrej grze zdobyli V i IV kategorię szacho-wą, a byli to: Zenon Bogacz, który uzyskał IV ka-tegorię szachową i ranking 1275 pkt (III m.), Prze-mysław Nowak – V kat. i rank. 1225 pkt, Wiesław Kalicki – V kat. i rank. 1150 pkt, Hubert Krasowski – V kat. i rank. 1100 pkt, Wiesław Panek – V kat. i rank. 1050 pkt, Bogdan Kaczmarek – V kat. i rank. 1175 pkt, Bronisław Szymański, V kat. i rank. 1125 pkt, Tomasz Panek – V kat. i rank. 1125 pkt, Sylwe-ster Bal – V kat. i rank. 1050, Piotr Nowak – V kat. i rank. 1000 pkt. oraz Daniel Guściora – V kat. i rank. 1000 pkt.

W tym miejscu wypada dodać, że większość „młodszych” zawodników z Nowej Dęby nabyła umiejętności gry bądź posiadają możliwości roz-woju swoich pasji szachowych również dzięki po-mocynauczycielom z nowodębskich szkół w oso-bach mgr Urszuli Nowak (SP Nr 2) i mgr Huberta Krasowskiego (ZS Nr 1).

Oczywiście zarówno ten jak i żaden inny turniej lub zawody nie odbyłyby się bez zainteresowania ze strony Rodziców za co bardzo dziękujemy, gdyż dzięki ich cierpliwości i wytrwałości najmłodsi uczestnicy mieli możliwość przeżywania emocji od pierwszej do siódmej rundy.

Należy też podziękować Dyrekcji Samorzą-dowego Ośrodka Kultury w Nowej Dębce jak i pracownikom tego ośrodka oraz Klubowi Sza-chowemu z Tarnobrzega za okazaną pomoc w or-ganizacji turnieju.

Zgodnie ze złożoną przez nas obietnicą i wstęp-nych rozmowach z Panem Marianem Bysiewi-czem, kolejny turniej odbędzie się w miesiącu mar-cu lub kwietniu b.r. na który już dzisiaj serdecznie zapraszamy, jednakże tym razem odbędzie się on z podziałem na kategorie wiekowe, ale o tym poin-formujemy państwa w późniejszym terminie.

Koszty przygotowania i organizacji turnieju zo-stały w całości poniesione ze środków własnych członków S.K.F. „POGOŃ” oraz T.K.P. „RATUSZ”.

Dziękujemy i zapraszamy na kolejny turniej sza-chowy do Nowej Dęby.

Tekst: SKF Pogoń

REKLAMA

ROBIMY NAJLEPSZE MEBLE!

P W „BETA”
Mirosław Biernat,
Andrzej Faron sp. j.

39-400 Tarnobrzeg,
Piekarska 23
e-mail: biuro.beta@beta-tarnobrzeg.pl
www.beta-tarnobrzeg.pl
tel.: 15 823 42 06
15 822 92 21
Fax: 15 823 63 01



Interaktywny plac zabaw

4 lutego – 1 kwietnia 2012 roku

Autorzy:

Patrycja Mastej,
Dominika Sobolewska,
Paweł Janicki,
Zbigniew Kupisz,
Aniela Lubieniecka.

Realizacja w ramach projektu Przedszkole Mediów - Centrum Sztuki WRO, Wrocław, 2008-2010". Koordynator w Muzeum Regionalnym w Stalowej Woli – Magdalena Wielgocka

„Nowy interaktywny plac zabaw” odwiedziło już ponad sto tysięcy osób w wiodących galeriach sztuki i muzeach w Polsce i za granicą. Ten nowatorski projekt, stworzony dzięki najnowszej technologii komputerowej, skierowany jest głównie do najmłodszych widzów, którzy przy okazji aktywnej zabawy mają niepowtarzalną szansę poczuć się jak w artystycznym laboratorium i poeksperymentować z różnymi zagadnieniami z dziedziny sztuki, takimi jak faktura, dźwięk, perspektywa, mieszanie się barw...

„Interaktywny plac zabaw” to nowoczesna wystawa dla najmłodszej publiczności, złożona z interaktywnych instalacji medialnych. Projekt jest pionierski zarówno od strony technologicznej, jak i ze względu na sposób odbioru – interakcję z publicznością. Zestaw instalacji, ciągle rozwijany i wzbogacany o nowe komponenty, oferuje porównywalne doświadczenia i pozwala widzom poprzez zabawę generować obrazy i dźwięki na wielkoformatowych ekranach w czasie rzeczywistym.

Ekspozycja przypomina trochę laboratorium, w którym można eksperymentować ze sztuką. Zgodnie z główną ideą „Przedszkola mediów” wykorzystano tu najnowocześniejsze technologie: czujniki ruchu, komputery i kamery. Wystawa, łącząca funkcje estetyczne, edukacyjne i społeczne wykorzystuje zarówno ukryte elementy elektroniczne jak i części, którymi posługują się dzieci. Obiekty wywołujące się z popularnych zabawek, ale poszerzające ich formę i funkcję, faktury z prawdziwego świata, nieobecne w tradycyjnej interakcji komputerowej, zaaranżowane trójwymiarowe otoczenia – pozwalają dzieciom na bezpośrednią i osobistą eksplorację idei sztuki, jak gdyby replikując oryginalne

zmysłowe i pojęciowe postrzeganie świata. Ten rodzaj percepcji jest fundamentalny w procesie kształtowania związku między dzieckiem a jego otoczeniem.

Na wystawę składają się następujące interaktywne stanowiska:

1. MALOWANIE ŚWIATŁEM

– instalacja w przestrzeni monitorowanej przez kamerę umieszczoną nad ekranem.

Gesty bawiących się świecącymi zabawkami np. mieczami świetlnymi dzieci/uczestników są rejestrowane przez system śledzenia ruchu. Każdy ruch wykonany zabawką wywołuje dźwięk i zostawia świetlny ślad na ekranie, tworząc niepowtarzalne kompozycje.

A wszystko to dzięki specjalnemu oprogramowaniu. Informacja o historii ruchu zostaje w interaktywny sposób przełożona na abstrakcyjne obrazy i dźwięki. Rozmiar, forma i kolor obrazu wyświetlanego na ekranie koresponduje z pozycją zabawek wprowadzonych w ruch przez uczestników gry. Instalacja może być realizowana na 2 ekranach.

2. FAKTURY

– praca łącząca doświadczenia akustyczne, wizualne i dotykowe. Dotykając dłonią różnych faktur znajdujących się w pojemnikach - kamieni, wody, kory, mchu i trawy oraz pary wodnej – uczestnik wyzwala wizualno-dźwiękową projekcję zmieniającą się przyrody. Gdy dotknie np. kory – zmieniają się drzewa, mgły – wzburzy się ocean... Na ekranie można zaobserwować niesamowite atmosferyczne zmiany.

System detekcji ruchu rejestruje ruch dłoni dotykających powierzchni o naturalnych fakturach, uruchamiając wielkoformatowe projekcje, różniące się od siebie w zależności od liczby i kolejności aktywowanych faktur.

3. BOPI

– Audiowizualna instalacja bazująca na autorskim oprogramowaniu, które poprzez intuicyjny interfejs pozwala na wielopostaciową grę: jest to rodzaj instrumentu wizualno-muzycznego, którego bębnowe, cylindryczne elementy przenoszą rytm do sensorów generujących barwne, animowane mikrobiologiczne formy.

Grając na zestawie „bębnów” ułożonych wokół ekranu znajdującego się na podłodze, uczestnik zmienia dowolnie wybijany rytm na barwny taniec mikrobiologicznych form, poznając podstawowe pojęcia plastyczne jak faktura, kolor czy perspektywa, oraz muzyczne – rytm, metrum, harmonia.

4. CZARODZIEJ

– To interaktywna zabawa z wierszykiem Maurice'a Carême'a. Wspólna gra animowanymi ilustracjami wykonanymi przez dzieci w czasie warsztatów może dostarczyć wiele radości. System odpowiadający za sterowanie animacjami wykonanymi wcześniej przez dzieci, reagując następnie na porządek graficznych znaków, będzie prowadził do celu.

Uczestnik ma okazję zmierzyć swoje siły i opowiedzieć magiczny wierszyk w odpowiedniej kolejności, układając na stole kolorowe ilustracje.

5. PIES

– historyczna, interaktywna instalacja, witająca i strzegąca gości na nowym Placu Zabaw.

6. KINO

– to także skierowany do najmłodszych, przegląd klasycznych i unikatowych animacji Polskiego Wydaw-



nictwo Audiowizualnego – Antologii Polskiej Animacji. Stanowi przestrzeń odpoczynku, ale także przybliża dzieciom klasyczne pojęcia związane ze sztuką i mediami.

„Zabawki” były projektowane głównie z myślą o dzieciach wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Jednak z pewnością dostarczą one zabawy również ich rodzicom. Przychodząc na wystawę nie muszą się Państwo martwić o swoje pociechy – wszystkich pilnuje nasz „interaktywny pies”. Oczywiście w każdej sytuacji do dyspozycji jest również pracownik muzeum, który wprowadza do zabawy i wyjaśnia zasady działania danej „zabawki”. Aby w pełni poczuć sztukę współczesną na „Interaktywnym placu zabaw” powinni Państwo zarezer-

wować co najmniej godzinę na zwiedzanie wystawy.

„Nowy interaktywny plac zabaw” stworzył młody wrocławski zespół: Patrycja Mastej, Dominika Sobolewska, Paweł Janicki, Zbigniew Kupisz, Aniela Lubieniecka – ze wspomnianego wcześniej Centrum Sztuki WRO. Z sukcesem prezentowali go już we Wrocławiu, w Toruniu, Warszawie (w Narodowej Galerii Sztuki „Zachęta”). Ostatnio wystawa została zaprezentowana w moskiewskim Garage Center for Contemporary Culture – jednej z najciekawszych w Rosji niezależnych instytucji prezentujących sztukę współczesną. W województwie podkarpackim to pierwsza odsłona tej fascynującej wystawy.

Jubileusz 5-lecia „Paradoxu”



W sobotę, 18 lutego 2012 r., w sandomierskiej Hali Widowiskowo-Sportowej przy ul. Patkowskiego w Sandomierzu, odbył się jubileusz 5-lecia istnienia i działalności zespołu „Paradox” pt. „Beauty In the World”. Kolorowe stroje, pomysłowe choreografie oraz zaangażowanie tańczących – wszystko to stworzyło piękne taneczne widowisko.

Grupa „Paradox” powstała w lutym 2007 roku. Obecnie działa przy Sandomierskim Centrum Kultury, a swoją siedzibę ma w Ośrodku Promocji Aktywności Kulturalnej w Sandomierzu. W swoich licznych szeregach (ok. 90 osób) skupia dzieci i młodzież od 4 roku życia.

Od samego początku instruktorem tańca jest Monika Magda, która ma za sobą taneczne osiągnięcia w niemieckich i francuskich produkcjach oraz trasę koncertową z J.J. Goldmanem. To dzięki jej ciężkiej pracy młodzi tancerze mają możliwość uczestniczenia z dużym powodzeniem w wielu przeglądach i festiwalach w kraju oraz zagranicą. Wśród swoich dokonani mają m. in.: trzecie miejsce na Przeglądzie Zespołów Tanecznych „Abrakadabra” w Leżajsku (2010 r.) oraz dwa drugie miejsca na Przeglądzie Tanecznym w Suchedniowie (2011 r.).

Co ważne, grupa przez cały czas prężnie się rozwija. Oprócz regularnych treningów, tancerze uczestniczą w warsztatach i szkoleniach, które są prowadzone przez choreografów i specjalistów tańca z całej Polski. Każde z tych szkoleń pozwoliło na zdobycie nowych umiejętności z różnych technik i poszerzenie wiedzy o tańcu. Świąteczną dyspozycję oraz pełen profesjonalizm tancerzy potwierdził z pewnością jubileuszowy występ.

Na zakończenie sobotniego widowiska członkowie zespołu „Paradox” serdecznie podziękowali za dotychczasową, owocną współpracę trenerce Monice Magdzie oraz Wojciechowi Duminowi, dyrektorowi Sandomierskiego Centrum Kultury.

Jubileusz 40-lecia Szkoły Podstawowej nr 1 w Sandomierzu

Szkoła Podstawowa nr 1 im. Mikołaja Kopernika w Sandomierzu obchodziła 40-lecie swojej działalności.

10 lutego br., odbyła się uroczystość na którą przybyli absolwenci i sympatycy placówki oraz zaproszeni goście. Sandomierski samorząd reprezentowali: dr Ewa Kondek, Zastępca Burmistrza Sandomierza i Ryszard Lewandowski, Wiceprzewodniczący Rady Miasta.

Podczas uroczystości Dyrektor Szkoły Waldemar Gosek przypomniał historię placówki, podkreślając tym samym zasługi uczniów na skalę kraju oraz województwa.

Jak wspominał dyrektor szkoły, uczniowie sandomierskiej „jedyńki” odnoszą liczne sukcesy w olimpiadach ogólnopolskich m.in. takich jak: „Kangur”, „Afik”, „Oxford Matematyczny”, „Krań”. Uzyskują również wysokie miejsca na polu artystycznym i plastycznym.



Niewątpliwym sukcesem i wizytówką Szkoły Podstawowej nr 1 są organizowane od 10 lat na skalę powiatową konkursy dla szkół podstawowych. Najlepszym uczniom przyznawany jest tytuł Primus Copernicus.

Uroczystość 40-lecia szkoły uświetnił występ artystyczny uczniów.

REKLAMA

GALERIA
SANDOMIERZ

WIOSENNE
KOLEKCJE

Sandomierz - ul. Błonie 2


www.galeria-sandomierz.pl

Twój 1 % podatku pomoże w rehabilitacji dzieci i młodzieży

Muzeum Okręgowe w Sandomierzu
Klub Inteligencji Katolickiej
Muzeum Diecezjalne w Sandomierzu

zapraszają na spotkanie pt.

ARCYBISKUP JÓZEF ŻYCIŃSKI CZŁOWIEK - BISKUP - FILOZOF



prowadzenie
Tomasz Dostatni OP

Słowo wprowadzające
Jego Ekszelencja Biskup
Krzysztof Nitkiewicz

27. II. (poniedziałek) 2012, godz. 17.00
Instytut Teologiczny, ul. Mariacka 9

Arcybiskup Józef Życiński Człowiek – Biskup - Filozof

27 lutego 2012 r. o godz. 17, w Instytucie Teologicznym w Sandomierzu miało miejsce kolejne spotkanie w ramach klubu dyskusyjnego „UNIVERSUM” pt. **Arcybiskup Józef Życiński. Człowiek – Biskup - Filozof**, zorganizowane przez Muzeum Okręgowe w Sandomierzu, Klub Inteligencji Katolickiej oraz Muzeum Diecezjalne. Tym razem spotkanie poświęcone było osobie zmarłego przed rokiem ks. abp prof. Józefa Życińskiego. Słowo wstępne wygłosił Jego Ekszelencja **Krzysztof Nitkiewicz**, biskup sandomierski, a spotkanie poprowadził **Tomasz Dostatni OP** z lubelskiego klasztoru dominikanów.

Zainteresowania badawcze ks. Abp Józefa Życińskiego, filozofa, kosmologa i teologa, obejmowały szeroki horyzont zagadnień przyrodniczych, filozoficznych oraz szeroko rozumianej kultury. Prowadził ożywioną działalność publicystyczną, często zabierając głos w ważnych debatach publicznych, dotyczących bioetyki, np. w sprawie etycznych problemów transplantacji i eutanazji. Bronił współczesnej nauki przed irracjonalizmem skrajnego fizykalizmu, czy fundamentalizmu chrześcijańskiego, który objawiał się sprzeciwem wobec osiągnięć niektórych teorii ostatnich dwu stuleci (zwłaszcza darwinowskiej teorii ewolucji). Opowiadał się za autonomią poznania naukowego. Wykluczał apologetyczną funkcję nauki względem religii, co prowadzi do zacierania granicy pomiędzy nimi. Ukazywał jednocześnie bogactwo wpływów chrześcijańskich w procesie powstawania nowożytnej nauki. Sprzeciw Kościoła wobec wszelkich form emergencji, pisał Życiński, po-

dyktowany był fałszywą opozycją Bóg - prawa przyrody, obowiązującą dotąd w teologii. Prawa przyrody to objaw Bożej immanencji w świecie. Bóg jednak nie jest tożsamy z Wszechświatem, ale to w Nim istnieje Wszechświat. Tę prawdę poznajemy kilkoma drogami, (nauki empiryczne, nauki filozoficzne, sztuka „prawda jest polifoniczna”), ale jej głębię najlepiej ukazują słowa wiary: „w Nim żyjemy, poruszamy się i jesteśmy”.

Ks. abp Józef Życiński gościł w Sandomierzu w 2002 roku z prelekcją pt. „O dialogu pomiędzy wiarą a kulturą”, dając tym samym wyraz swojej wrażliwości na konieczność podejmowania prób trudnego nieraz dialogu pomiędzy filozofią a teologią, pomiędzy wiarą a szeroko rozumianą kulturą, w tym nauką. Ostatecznym bowiem jego celem jest poszukiwanie odpowiedzi na pytanie o miejsce człowieka w świecie w całym bogactwie jego poznania, miłości, jak i wobec paradoksalnej i dotkliwej obecności zła – cierpienia.

Piotr Ławrowski

Wystawa grafiki i płaskorzeźby

22 lutego – 31 marca 2012

Niezwykła wystawa prac osób niepełnosprawnych, prezentująca w sposób przekrojowy twórczość podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy nr 2 w Stalowej Woli. Prezentowane na wystawie prace: grafiki i płaskorzeźby są opowieścią o spotkaniach i wędrówkach, stanowią plastyczny zapis wspomnień różnorodnych miejsc.



Więcej informacji:
Edyta Lisek-Lubaś

Pamiętnik Sandomierski

Pamiętnik Sandomierski - czasopismo naukowe, nawiązujące do opublikowanych w latach 90-tych XX wieku trzech tomów wydawnictwa.

Głównym założeniem **Pamiętnika...** jest popularyzacja wiedzy o Sandomierzu i Ziemi Sandomierskiej, o jej pięknej przyrodzie, bogatej historii, ludziach z nią związanych, zabytkach i kulturze. Najnowszy zeszyt powstał dzięki pracy Autorów z całej Polski, zajmujących się różnymi dyscyplinami naukowymi, zawiera on bowiem artykuły, rozprawy, materiały badawcze oraz recenzje z dziedziny archeologii, etnografii, historii, historii sztuki i literatury. W **Pamiętniku...** mieści się również kronika, odnotowująca najważniejsze wydarzenia z bogatej i różnorodnej działalności wystawienniczej oraz oświatowej Muzeum Okręgowego w Sandomierzu, które zaistniały na przestrzeni ostatnich kilkunastu lat. Spotkanie promocyjne z udziałem członków Zespołu Redakcyjnego i Autorów publikowanych tekstów odbyło się 28 lutego 2012 w Ratuszu.

Organizator: Muzeum Okręgowe w Sandomierzu.



wiekszym pisane

*Zamknęła się w sobie
Pisała listy
do nieznajomych
było w niej tyle jej
ile jeszcze nikomu
nie dała zaznać*


*Pozornie
nic się nie zmieniło
Nadal uśmiechała się
do przechodniów
i śmiała
z przyjaciółmi*

*Było w niej
wiele przesady
niesprawiedliwych
sądów nad sobą
podejrzeń
uprzedzeń*

*Więcej przemilczeń
niż słów*

Kim była naprawdę?

Anna Mazur



Promocja przewodnika

„Szlakami gmin: Nowa Dęba, Bojanów, Baranów Sandomierski. Przewodnik terenowy po Lasowiackiej Grupie Działania”.

Promocja przewodnika miała miejsce w sali kameralnej Domu Kultury w Nowej Dębie 24 lutego 2012 W czasie spotkania autor i redaktorzy publikacji zaprezentowali przewodnik i kulisy jego powstawania. Wszyscy uczestnicy mogli usłyszeć bardzo ciekawe historie dotyczące naszego regionu.

Publikacja została wydana przez Samorządowy Ośrodek Kultury w Nowej Dębie. Autorem tekstów jest nowodębski historyk Tomasz Sudoł. Redakcją i opracowaniem koncepcji wydawnictwa zajęli się Krystian Rzemień, dyrektor SOK oraz Jerzy Sudoł, wicestarosta tarnobrzeński. W wyniku wielu trudów i ciężkiej oraz długiej pracy powstała interesująca wielobarwna książka formatu A5. Na niemal 50-ciu stronach przedstawione są trzy trasy po oznaczonych w tytule gminach. Kolejne 14 stron zawierają mapkę, na której zaznaczono najważniejsze punkty historyczne, kulturalne czy społeczne. Całość stanowi kompendium turysty, który chciałby przeżyć spotkanie z pięknymi terenami i kulturą gmin skupionych w LGD.

– Turystyka i rekreacja towarzyszą jeśli nie wszystkim z nas, to zapewne większości. Wspaniałe jest to, że obecnie możemy poznawać różne kraje, które są niemal na wyciągnięcie ręki. Jednak w tym całym natłoku wrażeń, powinniśmy pamiętać również o naszej lokalnej Ojczyźnie. Z taką myślą wydany został niniejszy przewodnik. Mamy nadzieję, że teksty, fotografie, mapa i szata graficzna okażą się przyjazne dla Czytelników. Przez tę książeczkę, chcemy zachęcić wszystkich do wyruszenia na eskapadę, która prócz tego, że nie zrukuje kieszeni, to jeszcze ubogaci wrażeniami poprzez odwiedzenie najciekawszych miejsc, poznanie historii oraz kultury naszego regionu. Trasy są łatwe i niezbyt długie. Z pewnością pokonacie je sami, w kilkoro lub z całymi rodzinami, nie wykluczając najmłodszych dzieci – zachęca K. Rzemień.

– Zapraszamy Państwa do odbycia podróży po pięknej części dawnej Puszczy Sandomierskiej – pisze we wstępie T. Sudoł.


– Chcielibyśmy podziękować wszystkim osobom, które wymienione są na stronie redakcyjnej przewodnika, a bez których jego opracowanie byłoby jeszcze trudniejsze. Dziękujemy władzom gmin Baranów Sandomierski, Bojanów i Nowa Dęba za przychylność i współpracę przy zbieraniu materiałów. Podziękowania kierujemy również do pana Piotra Pastuły, dyrektora Lasowiackiej Grupy Działania, który zachęcał SOK do udziału w projekcie – dodają dyrektor SOK i J. Sudoł.

Przewodnik został wydany w ramach większego projektu, pt. „Przewodnik regionalny – szansą na rozwój turystyki krajoznawczo-przyrodniczej na terenie Lasowiackiej Grupy Działania”. Działania operacji współfinansowane były ze środków europejskich, w ramach osi Leader Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013.

Samorządowy Ośrodek Kultury w Nowej Dębie.

6. Prace ocenione będą przez Komisję powołaną przez Organizatora.
7. Laureaci konkursu otrzymają nagrody pieniężne w wysokości:
I miejsce – 150 zł, wyróżnienie – 100 zł.
8. Organizator powiadomi laureatów o terminie uroczystego podsumowania konkursu pisemnie, telefonicznie i na stronie biblioteki www.mbp.tarnobrzeg.pl.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej publikacji całości lub dowolnie wybranych fragmentów nagrodzonych prac w prasie i na stronie internetowej biblioteki bez powiadomienia autora.

oprowa- dza gości na targach	cudzo- ziemiec	Szmal w bramce	pan ze Sri Lanki		Shirley, aktorka	kanal obok kanalu		Maldini, piłkarz włoski	twórca telegrafu		wielki w tytule filmu	rozpry- ski wody		debiut płytowy Kasi Ko- walskiej	
▶	▼	▼	▼			▼		zrzesza- ją sportow- ców	groźne w nożu	▶	▼			5	
futrzone podszy- cie plaszczka	▶	3			skra- wacz	▶						rasa psów		trzeci w trójkacie	
Naomi, słynna modelka	▶								suszone owoce	▶		▼		▼	
▶					Moulin ... musical	▶		6			śmierć	▶			
nie woj- skowy	ciekle tłuszcze	▶					po bombar- dowaniu		np bażant	Greko- katolicy	▶				
mała czarna lub zielona	bywają nienaj- wyższe		za korkiem w aucie	odgry- zione kawałki	afrykań- ska antylopa	▶			2		wśród czworo- kątów		do strojenia		śługa Stasia
▶	▼						kapłan jak muzyka		jeden z dźwię- ków		bryka rycerza	▶		7	
piskłę orta	▶				pierwszy utwór jakiegoś autora	▶									
dziury w jezdni		państwo z Tallin- nem	▶								żul spod budki z piwem	▶			
▶					psi w kagańcu	▶					uczniow- skie ściagi	▶			

 zadanie udostępnił serwis krzyżówkowy **szarada.net**

KRZYŻÓWKA

Termin nadsyłania odpowiedzi upływa 25 marca br.

Litery z ponumerowanych pól utwo-
rzą rozwiązanie krzyżówki.
Wśród osób, które na adres mailowy
nm@equela.eu prześlą prawidłowe
rozwiązanie krzyżówki rozlosujemy
nagrody niespodzianki!.

Humor...

Pani przedszkolanka pomaga dziec-
ku założyć wysokie, zimowe butki.
Szarpie się, męczy, ciągnie...
– No, weszły!
Spocona siedzi na podłodze, dziec-
ko mówi:
– Ale mam buciki odwrotnie...
Pani patrzy, faktycznie! No to je
ściągają, mordują się, sapią... Uuuf, ze-
szły! Wciągają je znowu, sapią, ciągną,
ale nie chcą wejść..... Uuuf, weszły!
Pani siedzi, dyszy a dziecko mówi:
– Ale to nie moje buciki....
Pani niebezpiecznie zwężyły się
oczy. Odczekała i znowu szarpie się
z butami... Zeszły!
Na to dziecko :
– ...bo to są buciki mojego brata ale
mama kazała mi je nosić.
Pani zacisnęła ręce mocno na szafce,
odczekała, aż przestaną jej się trząść,
i znowu pomaga dziecku wciągnąć
buty. Wciągają, wciągają..... weszły!

– No dobrze - mówi wykończona
pani - a gdzie masz rękawiczki?
– W bućkach

Pewnego dnia przychodzi mąż
z pracy, a kran w domu cieknie. Żona
pyta:
– Może byś naprawił kran?
Mąż mówi:
– A co ja, hydraulic?
Na drugi dzień ogródek jest niesko-
pany. Żona znowu pyta:
– Może byś skopał ogródek?
– A co ja, ogrodnik?
Na trzeci dzień mąż przychodzi,
a krany nie ciekną i ogródek jest sko-
pany. Mąż pyta żony:
– Kto wszystko zrobił?
A żona:
– Sąsiad powiedział, że robi to
wszystko za Ciebie, jeśli upiekę mu
jakieś pyszne ciasto, albo się z nim
prześpię.
– No i co mu upiekłaś?
A żona:
– A co ja, cukiernik?

Blondynka przychodzi z mężem do
restauracji i mówi
– poprosze małże
Po godzinie kelner podaje małże
a blondynka wkłada rękę do środka
kelner się pyta
– co pani robi
– szukam pereł

Stoi dwóch górali po dwóch brze-
gach Dunajca. Jeden krzyczy do dru-
giego:
– Głęboka?!
A że było słabo słyszać, bo szum
wody i w ogóle, drugi się drze:
– To nie Oka, to Dunajec!
Tamten wchodzi i po chwili wpada
po szyję i porywa go nurt wody.
Jakimś cudem się ratuje, przepły-
wa na drugi brzeg, podchodzi do
tamtego:
– Ja ci kurde dam do jajec!

Dyżury Aptek

Sandomierz	Stalowa Wola	Tarnobrzeg
05.03. – 11.03.2012 r. PZF Cefarm Kielce S.A. ul. Armii Krajowej 2 tel. 15 832 44 60	05.03. – 11.03.2012 r. Apteka „Pod Eskulapem” ul. Okulickiego 94 tel. 15 844 22 67	05.03. – 11.03.2012 r. Apteka „Familijna” ul. Mickiewicza 34 e tel. 15 822 19 89
12.03. – 18.03.2012 r. Apteka Prywatna ul. Schinzla 22 tel. 15 832 34 89	12.03. – 18.03.2012 r. Apteka „Sana” ul. Narutowicza 1 tel. 15 844 27 82	12.03. – 18.03.2012 r. Apteka „Familijna” ul. Mickiewicza 34 e tel. 15 822 19 89
19.03 – 25.03.2012 r. Apteka Prywatna s.c. ul. Mickiewicza 11 tel. 15 832 22 16	19.03 – 25.03.2012 r. Apteka „Vita” ul. Poniatowskiego 21 e tel. 15 843 84 49	19.03 – 25.03.2012 r. PZF „CEFARM - KIELCE” S.A. ul. Dekutowskiego 1 tel. 15 822 25 03
26.03 – 01.04.2012 r. PZF Cefarm Kielce S.A Ul. Rynek 4 tel. 15 832 28 18	26.03 – 01.04.2012 r. Apteka „Tradycyjna” ul. Poniatowskiego 4 tel. 15 842 79 86	26.03 – 01.04.2012 r. Apteka „Familijna” ul. Mickiewicza 34 e tel. 15 822 19 89
02.04 – 08.04.2012 r. Apteka Prywatna ul. 11 Listopada Nr 3 tel. 15 833 37 86	02.04 – 08.04.2012 r. Apteka „Rodzinna” ul. Ofiar Katynia 37 tel. 15 842 42 89	02.04 – 08.04.2012 r. Apteka „Familijna” ul. Mickiewicza 34 e tel. 15 822 19 89

ZNANI I NIEZNANI W KARYKATURZE



REKLAMA



SITODRUK
Druk wszystkiego i na wszystkim



TARNOBRZEG - Kościuszki 40
tel. 15 823 82 88, 501 330 242
Święte mamy tylko terminy... CYROGRAF

Jesteś zainteresowany reklamą w gazecie NASZE MIASTO?
Skontaktuj się z naszym przedstawicielem:
nm@equela.eu lub **601-265-353**
Koszt reklamy za moduł 52x55mm:

- I strona - 140 zł netto
- II- XV - 70 zł netto
- XVI - 120zł netto

Internetowe wydanie gazety na **www.equela.eu**

UWAGA! Idzie WIOSNA!!!
Na reklamodawców czekają rabaty do 70 %.

Reklamy do danego numeru przyjmujemy do 20 każdego miesiąca.

Nasze Miasto
TARNOBRZEG • STALOWA WOLA • SANDOMIERZ • NOWA DĘBA

Redakcja
NASZE MIASTO
poszukuje do współpracy
osób do akwizycji reklam.
Poszukujemy osób na
terenie
Tarnobrzega, Stalowej
Woli, Sandomierza, Nowej
Dęby i Mielca,
które mają umiejętność
nawiązywania kontaktów,
dysponują wolnym
czasem.
Na zgłoszenia oczekujemy
poprzez **nm@equela.eu**

**Portal
pozytywnych
informacji**

www.mojadolina.pl



Nasze Miasto - bezpłatna gazeta lokalna. Wydawca: EQUELA sp. z o.o. 11 Listopada 8A, 39-400 Tarnobrzeg, tel. 15 801 28 60, www.equela.eu, mail: nm@equela.eu • Skład: GRAFBIT, tel. 502 722 138, dk@grafbit.net • Druk: Media Regionalne Sp. z o.o., Drukarnia - ul. Zakładowa 50, 39-402 Tarnobrzeg • Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

ATRAKCYJNE LATO Z ESTEKĄ...

Zgodnie z zapowiedziami od **15 marca br.** rozpoczynamy rekrutację na letnie obozy organizowane przez Stowarzyszenie ESTEKA. Zapisu na poszczególne placówki wypoczynku będzie można dokonywać za pośrednictwem strony internetowej **www.esteka.pl**, gdzie w prosty sposób będzie można zarezerwować miejsce oraz wydrukować niezbędne dokumenty.

Wypoczynek nad morzem

Jedną z naszych propozycji to letnie obozy organizowane w oparciu o bazę wypoczynkową Komendy Hufca ZHP w Dąbkach. Dąbki to mała, ale znana miejscowość niedaleko Darłowa, położona na mierzei między Bałtykiem a jeziorem Bukowo. Urok tej miejscowości przyciąga co roku wielu turystów.

Mikroklimat charakteryzujący z dużym nasłonecznieniem oraz bo-

gatym w jod morskim powietrzem, duże obszary leśne i brak przemysłu są gwarancją zdrowego wypoczynku.

Jezioro Bukowo z przystanią i szkołą windsurfingową stwarza dobre warunki do uprawiania sportów wodnych.

Pobliskie Darłowo, z jego zabytkami i atrakcjami turystycznymi, gwarantuje przyjemne spędzenie wolnego

czasu. Letnia Baza Wypoczynkowa Hufca Opatów znajduje się w miejscowości uzdrowskiej Dąbki k. Darłowa, strefa uzdrowska „A”, usytuowana jest w odległości ok. 500 m. od Morza Bałtyckiego i ok. 1000 m. od Jeziora Bukowo.



Terminy turnusów:

- 14 – 24 lipiec 2012 r. – 45 miejsc
- 24 lipiec – 3 sierpnia 2012 r. – 45 miejsc;
- 3 – 13 sierpnia 2012 r. – 45 miejsc;

Koszt pobytu wynosi 750 zł i obejmuje m.in.:

- transport z Tarnobrzega do Dąbek oraz z Dąbek do Tarnobrzega;
- ubezpieczenie NW uczestników;
- zakwaterowanie w domkach;
- cztery posiłki dziennie;
- całodzienną opiekę wychowawczą;
- organizację zajęć programowych;
- wydatki KO;
- organizację całodzienną wycieczki autokarowej;



OBOZY ARTYSTYCZNE

Jeśli kochasz śpiewać, tańczyć, jeśli chcesz ładnie mówić i poruszać się, to ten obóz jest właśnie dla Ciebie!!!

Jeśli masz już 8 lat a nie skończyłaś/eś 16 lat, to zapraszamy cię na wspaniały wypoczynek połączony z ciekawą edukacją artystyczną.

Kochani !!!

Zapraszamy Was na 10-dniowy wspaniały wakacyjny wyjazd na obóz artystyczny do Ustronia w dniach **8-17 i 19-28 lipca 2012 r.**

Zapewniamy:

- zakwaterowanie i wyżywienie (9 noclegów, 4 posiłki dziennie)
- 4 godziny zajęć każdego dnia,
- zajęcia integracyjne
- studio nagraniowe (możliwość zarejestrowania swojej piosenki)
- opiekę medyczną
- fotograficzny serwis on-line
- ubezpieczenie

Inne atrakcje:

- wycieczka - Leśny Park Niespodzianek
- wycieczka pociągiem do Wisły
- wycieczka z wyjazdem na górę Czantoria
- ognisko, grill
- wieczorne projekcje filmów
- dyskoteki

Producent obozu:

Jarosław Piątkowski - twórca i dyrektor artystyczny Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki „Wygraj Sukces” (www.wygrajsukces.com.pl), właściciel studia nagraniowego Pro-Media w Tarnobrzegu.

Koszt obozu 1225 zł

Zaliczkę w wysokości 500 zł należy wpłacić do 1 maja 2012r. Druga rata do 15 czerwca 2012r.

Nasz ośrodek:

Regionalny Leśny Ośrodek Edukacji Ekologicznej „Leśnik”, ul. Turystyczna 7, 43-450 Ustronie-Jaszowiec tel.(33) 854 25 72

Ustronie Jaszowiec to miejscowość uzdrowska położona w Beskidzie Śląskim na końcu górskiego odcinka Wisły, pomiędzy Równicą a Czantorią. Urokliwy krajobraz, wielokilometrowe szlaki turystyczne i leczniczy klimat. Pokoje obiektu (2 i 3 osobowe) są nowoczesnie wyposażone, posiadają pełny węzeł sanitarny, TV, telefon, radio itd.

Szczegółowych informacji udziela: Jarosław Piątkowski - tel. 158236848, tel. kom. 606728761, www.obozyartystyczne.pl



WYJĄTKOWE WARSZTATY WOKALNE

Wyjątkowe Warsztaty Wokalne powstały z myślą o tych, którzy chcą śpiewać lepiej, lepiej i jeszcze lepiej ;). Muzyka i śpiew jest dla kadry taką samą pasją jak i dla uczestników. Poprzez W.W.W! chcemy pomóc młodym artystom doskonalić się i nauczyć coraz bardziej świadomie pracować nad materiałem muzycznym zarówno na samych warsztatach jak w domu.

W.W.W! powstało dzięki miłości do muzyki jego pomysłodawców i organizatorów czyli Piotra Hajduka, Agnieszki Piotrowskiej-Hajduk i Jarosława Piątkowskiego.

Zapraszamy wszystkich chętnych

Uwaga!!!

Jeżeli chcesz leniuchować, odpoczywać i leżeć do góry brzuchem...

NIE PRZYJEŻDŻAJ!!!

Jeżeli chcesz popracować

- KONIECZNIE PRZYJEŻDŻ!!!

Czekają Was różnorodne zajęcia:

Wokal Indywidualny, Śpiew w Zespołach Wokalnych, Zajęcia Ruchowe, Taniec, Impostacja, Dykcja, Zajęcia Aktorskie, Praca z Mikrofonem, Edukacja Filmowa, Studio Nagrań.

Uczestnicy w wieku od 13 do 30 lat.

Wyjątkowe Warsztaty Wokalne odbędą się w Ustroniu-Jaszowiec w známym i lubianym ośrodku „Leśnik” w terminie 01.08-15.08.2012r.

Koszt obozu wynosi 1920 zł. (Dojazd do i z obozu na koszt własny). Rezerwacja wyłącznie za pomocą internetu na stronie www.wokal.vel.pl

Aby rezerwacja została utrzymana musicie koniecznie do 1 maja 2012r wpłacić pełną kwotę lub pierwszą ratę w wysokości 520 zł. Jeśli do 1 maja 2012 r. nie odnotujemy wpłaty, rezerwacja zostanie anulowana.

Drugą ratę w wysokości 1400 zł prosimy wpłacić do 30 czerwca 2012r. Rezygnacja z obozu do 30 czerwca 2011r pociąga za sobą potrącenie 50% z wpłaconej zaliczki. Po tym terminie zaliczka przepada w całości. Wpłaty prosimy kierować na konto: Stowarzyszenia Esteka numer konta: 88106000760000320001033044 BPH o/Tarnobrzeg podając w treści przelewu imię i nazwisko uczestnika.

UWAGA !!!

Na naszej stronie znajdziesz pliki karty zgłoszenia. Koniecznie pobierz i wydrukuj te dokumenty, dokładnie wypełnij, i wyślij komplet dokumentów na adres:

Studio Pro-Media ul. Sienkiewicza 9 39-400 Tarnobrzeg

Stowarzyszenie wystawia rachunki za udział w obozie i specjalne dokumenty potwierdzające udział. **Powiadomcie o tym swoich rodziców!!!** Być może mają szansę starać się o dofinansowanie w swoim zakładzie pracy.



Organizatorem warsztatów jest „Stowarzyszenie ESTEKA”.

Szczegółowych informacji udziela: Jarosław Piątkowski - tel. 158236848, tel. kom. 606728761, www.wokal.vel.pl

